

**CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL
“PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO”
CLAVE: 24DNL0002M**



GENERACIÓN 2014-2018

**INFORME DE PRÁCTICAS
PROFESIONALES**

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA PROMOVER LA CONVIVENCIA
Y LOS VALORES DENTRO DE UN AULA DE SEXTO GRADO**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO
DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

PRESENTA

DIANA KARINA SANCHEZ OLIVA

Dedicatoria

A mis padres: Por darme la vida, por quererme tanto, por siempre apoyarme a cumplir mis sueños. A mi padre porque trabaja día a día para que a mí y a mis hermanos no nos falte nada. Y a mi madre porque siempre ha estado al pendiente de sus hijos, quedándose en casa y siempre esperarse con los brazos abiertos. Por siempre creer en mí y darme los ánimos necesarios cuando estaba a punto de caer, por estar orgullosos de lo que hago, y por darme la carrera que siempre había querido, para llegar a ser una profesional por lo que me resta de vida. Les agradezco tanto.

A mis hermanas (os): Por estar siempre cuando los necesitaba, a pesar de las dificultades que tuvieron, siempre tuvieron un espacio para apoyarme y aportaron ideas para la elaboración del informe, a mis hermanas que a pesar de ser madres a corta edad están siempre luchando y saliendo adelante. Y a mi hermano que a pesar de ser un joven rebelde siempre está al pendiente de toda su familia.

A mis amigas: Ellas son contadas, aunque soy de las personas que cree que la amistad no existe, agradezco a las pocas personas que puedo llamarles amigas, por estar siempre conmigo, nunca fallarme ni traicionarme, y apoyarme en las dudas que se me presentaron.

A asesora, la maestra Reyna: Por brindarme su apoyo y voluntad en la realización del informe, siempre aportando sus buenas ideas, y a pesar de que tiene sus distintas comisiones siempre tuvo un espacio para reunirse con su grupo y apoyar en la realización de buenos trabajos.

A mis alumnos: Gracias a ellos pude concluir con éxito mis prácticas profesionales, siempre apoyaron para la realización de los pasos de acción mostrándose entusiasmados, por quererme como yo los quiero, jamás los olvidaré.

A la escuela normal: Gracias a la escuela, a sus instalaciones, a sus buenos profesores, fueron siempre la clave y el ejemplo para llegar hasta donde estoy, agradezco tanto por su buen funcionamiento y por la buena educación que me brindó.

Índice

Contenido	Página
Introducción.....	1
Capítulo 1 Diagnóstico	5
1.1 Diagnóstico	5
1.1.1 La competencia seleccionada.....	7
1.1.2 Mapeo de asignaturas.....	8
1.1.3 Contexto institucional	9
1.1.3.1 Descripción institucional.....	9
1.3.2 Descripción grupal	14
1.2 Intención	15
1.2.1 Lo que sé sobre el tema.....	17
1.2.2 Importancia	18
1.2.3 Factibilidad	18
1.2.4 Impacto	20
1.2.5 Experiencias	20
1.3 Planificación	21
1.3.1 El grupo.....	22
1.3.2 Pregunta de investigación	23
1.3.3 Variables del tema	24
1.3.4 Objetivo general.....	25
1.3.5 Preguntas iniciales	26
1.4 Modelo de investigación.....	26
1.4.1 Descripción del método que se va a seguir.....	27
1.4.2 Población o muestra.....	32
1.4.3 Técnicas e instrumento de acopio de información.....	32
Capítulo 2	35
2.1 Plan general	35

2.1.1 Justificación.....	36
2.1.2 Fundamentación.....	36
2.1.3 Cronograma de aplicación de pasos.....	38
2.1.4 Paso de acción 1 “¿Cuántos abrazos vas a dar hoy?”	39
2.1.5 Paso de acción 2 “Nos conocemos”	41
2.1.6 Paso de acción 3 “Nuestros valores”	43
2.2 Plan corregido.....	49
2.2.1 Paso de acción 1.....	53
2.2.2 Paso de acción 2 “Nos conocemos”	56
2.2.3 Paso de acción 3 “Nuestros valores”	59
2.3 Análisis del plan general	61
2.3.1 Papel del alumno y el profesor.....	63
2.3.2 Secuencia didáctica.....	66
2.3.3 Espacio y tiempo.....	69
2.3.4 Organización social de la clase	72
2.3.5 Evaluación	74
2.4 Análisis del plan corregido (introducción)	76
2.4.1 Papel del alumno y el profesor.....	76
2.4.2 Secuencia didáctica.....	78
2.4.3 Espacios y tiempos.....	80
2.4.4 Organización social de la clase	81
2.4.5 La evaluación.....	82
Capítulo 3 Evaluación	85
Conclusiones.....	103
Recomendaciones.....	106
Referencias.....	107

Índice de Anexos

Contenido

Anexo A Evaluación de competencias
Anexo B Características de los alumnos
Anexo C Encuesta convivencia escolar
Anexo D Evaluación diagnóstica de los alumnos
Anexo E Cronograma
Anexo F Aplicación de la estrategia "Lluvia de abrazos"
Anexo G Aplicación de la estrategia "Imitando sentimientos y emociones"
Anexo H Aplicación de la estrategia "Dibujando sentimientos y emociones"
Anexo I Aplicación de la estrategia "Conferencia: La importancia de una buena convivencia"

Índice de tablas

Contenido	Página
Tabla 1 Cronograma de aplicación	38
Tabla 2 Estrategia "¿Cuántos abrazos vas a dar hoy?"	39
Tabla 3 Estrategia "Nos conocemos"	42
Tabla 4 Estrategia "Nuestros valores"	44
Tabla 5 Cronograma	53
Tabla 6 Estrategia "¿Cuántos abrazos vas a dar hoy?"	54
Tabla 7 Estrategia "Nos conocemos"	56
Tabla 8 Estrategia "Nuestros valores"	59
Tabla 9 Unidades de análisis	62
Tabla 10 La evaluación.....	75

Tabla 11 La evaluación.....	83
Tabla 12 La competencia.....	86
Tabla 13 El papel del alumno y profesor 1.....	87
Tabla 14 Papel del alumno y profesor 2	89
Tabla 15 Secuencia didáctica 1	91
Tabla 16 Secuencia didáctica 2	92
Tabla 17 Espacios y tiempos 1	93
Tabla 18 Espacios y tiempos 2	95
Tabla 19 Organización social de clase 1	96
Tabla 20 Organización social de clase 2	97
Tabla 21 Evaluación 1	99
Tabla 22 Evaluación 2	100
Tabla 23 Plan general	101

Introducción

El presente informe de prácticas profesionales, tiene como objetivo la elaboración de pasos de acción, los cuales incluyen una serie de estrategias que están orientadas al logro de una convivencia sana e integración de valores dentro de un aula de clases. De igual manera, se pretende, que tanto el alumno como el docente practicante adquieran competencias y desarrollen habilidades, por parte de los alumnos encaminados a aprender a convivir en armonía y en caso del docente practicante que analice, diseñe y aplique estrategias adecuadas para el logro de aprendizajes y objetivos.

La competencia que se seleccionó para llevar a cabo este informe, fue la competencia número seis; “Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación”. Esta competencia fue seleccionada debido a que fue la que estuvo más débil, ya que durante la práctica docente, se notó que los alumnos de sexto grado de la escuela primaria “Ignacio M. Altamirano” no conviven, existe discriminación por parte de algunos niños hacia otros. La falta de valores se encuentra muy presente dentro del aula.

Es por esta razón, que se busca junto con la competencia, propiciar y regular los espacios en donde los alumnos desarrollen un clima de convivencia sano y adquieran los valores más esenciales que son el respeto y la aceptación. De igual manera atender a los alumnos que presentan barreras de aprendizaje, para lograr que convivan con sus compañeros, logrando al mismo tiempo atender la diversidad cultural, o abatir la desigualdad de género dentro del aula. Y dar una solución para abatir los conflictos que se presenten.

En el documento se presentan tres capítulos, que de una u otra manera se marca en ellos toda la trayectoria o los pasos a seguir para el logro de esta competencia. El capítulo uno sobre el plan de acción, el dos sobre el plan general, el análisis del plan y la reconstrucción, y por último en el capítulo tres, la evaluación. A continuación se hablará sobre lo que contiene cada capítulo:

Capítulo 1, En él, se encuentra el plan de acción en el que se encuentra el diagnóstico, que en sí se trata de conocer el contexto, la escuela y el aula y por lo tanto a los alumnos, se

plasma primeramente la elección de la competencia y se describe porque fue seleccionada y como se va a lograr. Posteriormente se encuentra el mapeo de las asignaturas, todas las que estuvieron presentes durante lo largo de la carrera. Después se encuentra el contexto institucional y el contexto escolar, en donde se plasman las características que tiene la institución, como la infraestructura, número de docentes, etc. Y finalmente la descripción grupal, en donde se encuentra el total de alumnos, sus características, etc.

Dentro del plan de acción también se encuentra la intención, primero se redacta lo que se sabe sobre el tema, posterior a ello la importancia que tiene conocer sobre el tema, que tan factible es, el impacto que se tendrá como futura docente, y por ultimo las experiencias que se fueron presentando a lo largo de la carrera. Dentro de este también está la planificación, que es un aspecto muy importante, ya que en ella se destaca la pregunta de investigación acerca del tema que es la siguiente: ¿De qué manera se genera la mala convivencia y falta de valores en el grupo de 6° “C” de la Escuela Primaria Ignacio M. Altamirano T.M. de Cedral, S.L.P durante el ciclo escolar 2017-2018?

De esta se derivan las preguntas derivadas y por lo tanto el objetivo general y los objetivos específicos, así como también las preguntas iniciales del tema. Y por último dentro del plan de acción se encuentra la metodología o modelo de investigación, que en ella se plasma la descripción del método que se va a seguir, la población o muestra que en este caso son los alumnos, las técnicas o instrumentos para el acopio de información y por último el cronograma de aplicación de pasos, y de elaboración del informe de prácticas profesionales.

Capítulo 2, En este capítulo, se menciona el plan general, para su diseño se requiere una serie de objetivos que vallan encaminados al logro de competencias y habilidades en el docente y en el alumno. Posterior a ello se destaca una justificación en donde se plasma el por qué, para que y como, se quiere lograr este objetivo. Después se encuentra la fundamentación, rescatando los autores que hablen sobre el tema. Y por último el diseño de pasos de acción, que implementen una serie de estrategias para lograr la convivencia dentro del aula. Integrando en la planeación los recursos, instrumentos y evaluación, y finalmente el cronograma para la aplicación de pasos de acción.

Dentro de este capítulo también se encuentra la reconstrucción del plan general, que se basa principalmente en fortalecer las estrategias y las debilidades que se tuvieron del primer plan. En él se plantea lo mismo que en el primero, solo que si algunas estrategias no funcionaron, se deben cambiar o fortalecer, para que se cumpla con el objetivo. Después se encuentra el análisis de la primera intervención, el cual se basa en las unidades de análisis de Antoni Zabala Vidiella (1995).

Las cuales son siete, pero en este caso solo se seleccionaron cinco de ellas; El papel del profesor y del alumno, la secuencia didáctica, el uso de espacios y tiempos, la organización social de la clase y finalmente el sentido de la evaluación. En cada uno de ellos, se busca un autor o fundamento que sustente cada concepto, y después lo que se vio, los logros que se tuvieron durante la aplicación. Y por último se encuentra el segundo análisis de intervención, que a diferencia del primero, no lleva fundamentos solo se explica el logro de los objetivos, por medio de cada unidad de análisis.

Capítulo 3, En este, se plasma la evaluación, que tiene como objetivo, mencionar o darse cuenta de los logros que se tuvieron, de acuerdo a cada unidad de análisis. Por ejemplo, se hizo la realización de rubricas, en donde se destacan los rasgos más importantes que se tomaron en cuenta para la realización de cada estrategia de acuerdo a cada unidad de análisis. En donde después se interpretó cada rubrica, de acuerdo a los dos análisis, se hizo la comparación de logros de la primera y segunda aplicación.

Y por último se encuentra la evaluación del plan general, en el cual se busca destacar algunos aspectos importantes como: la factibilidad, la originalidad, o el contenido como el marco teórico, la elaboración de estrategias, la evaluación, etc. Teniendo en cuenta todo lo que integra este documento.

La problemática que presenta el grupo, es que los alumnos no se integran, no saben convivir, y no tienen en cuenta cuáles son sus valores más esenciales como el respeto y la aceptación. Para encontrar esta problemática se tuvo que pasar por periodos de observación y práctica, en donde se realizaron registros en el diario de campo, y así se llegó a que la problemática y el tema a elegir son la convivencia y la falta de valores dentro del aula.

La convivencia es la capacidad de las personas de vivir con otras en un marco de respeto mutuo y solidaridad recíproca; implica el reconocimiento y respeto por la diversidad, la capacidad de las personas de entenderse, de valorar y aceptar las diferencias; los puntos de vista de otro y de otros. Las normas de convivencia han de ser pocas, sencillas y claras de tal manera que todos los miembros del grupo las comprendan en todos sus detalles. La comunicación con un vocabulario adecuado en el nivel intelectual de los estudiantes, es un requisito indispensable.

Las normas más importantes que cabe mencionar son las siguientes: Si pides prestado-regrésalo, si llegas-saluda, si te vas-despídete, si amas-demuéstralo, si tiras basura-limpia. Entre otras que también son muy importantes y que día a día debemos orientar a los alumnos a que las respeten, para que así logren una convivencia sana.

Y por último, los invito a leer el documento, ya que de una u otra manera tiene aspectos reales y relevantes hechos y basados en experiencias en la práctica profesional. Que marca al futuro docente y lo orienta a creer y a motivarse cada día más a su carrera.

Capítulo 1 Diagnóstico

1.1 Diagnóstico

(Elena Luchetti, 1998) Un diagnóstico se entiende como el proceso a través del cual conocemos el estado o situación en que se encuentra algo o alguien, con la finalidad de intervenir, si es necesario, para aproximarlos a lo ideal. Al igual que un diagnóstico requiere de instrumentos para evaluar los conocimientos previos. Espacios de recreación donde se pueda generar la convivencia. Y en la escuela.

En el siguiente apartado, se mencionarán algunas de las problemáticas a las que se enfrenta el grupo, de igual manera las características de los docentes, de los alumnos y sobre las comisiones que tiene cada quien del profesorado. Se dará conocer cómo fue que surgió el problema que tienen los alumnos y cómo hacer para promover los valores más importantes a cada uno de ellos.

Las orientaciones académicas para la elaboración del trabajo de titulación surgen del Plan y programas 2012, es un documento importante ya que nos mencionan cada una de las modalidades del perfil de egreso de los estudiantes. Además que nos presenta como podemos elegir las competencias y nuestro tema de interés. Y las características generales de cada modalidad. (SEP, Plan de estudios 2012).

La modalidad de titulación seleccionada fue la de informe de prácticas profesionales, ya que estar en un grupo, motivándolos e innovando las clases, es muy práctico y agradable. (Orientaciones académicas para la elaboración del trabajo de titulación, acuerdo 649, plan de estudios 2012). El documento nos dice que un informe de prácticas consiste en la elaboración de un documento analítico-reflexivo del proceso de intervención que realizó el estudiante en su periodo de práctica profesional. En él se describen las acciones, estrategias, los métodos y los procedimientos llevados a cabo por el estudiante y tiene como finalidad mejorar y transformar uno o algunos aspectos de su práctica profesional.

La Escuela Primaria. Ignacio M. Altamirano, Turno matutino, se ubica en el municipio de Cedral, en la calle Lerdo de Tejada S/N, colonia Centro, con C.C.T: 24DPR2069Z, se encuentra en la zona escolar 004 y es de tipo de organización completa. Con un horario de 8:00 de la mañana a 1:00 de la tarde. Cuenta con un total de 20 profesores y una matrícula total de 567 alumnos.

El espacio escolar esta circulado con bardas de block y rejas de metal por donde las madres de familias les llevan los alimentos a sus hijos en la hora del recreo. La entrada de la escuela es un portón muy amplio que permite el acceso a los estudiantes. En la parte de arriba tiene el nombre de la institución en grande. El edificio escolar se compone de 18 aulas de las cuales 3 son destinadas para cada grado dividiéndose en A, B y C. Enfrente de estas aulas hay bancas de cemento donde los niños se sientan en la hora del recreo a tomar sus alimentos. Al entrar a la escuela hay un espacio grande donde hay jardineras y muchos de los alumnos dejan sus bicicletas recargadas ahí.

La escuela es de organización completa contando con un total de 27 integrantes del personal docente y administrativo, los cuales 20 son profesores, un profesor de inglés, un maestro de educación física, un director y un subdirector, dos intendentes, una maestra de apoyo. En la escuela asiste un total de 567 alumnos con edades de 6 a 13 años de edad.

Enfrente de la biblioteca se encuentra un cancha grade es ahí donde los niños pasan su recreo jugando. También enfrente de la cancha se encuentran los baños uno para las niñas y otro para los niños, los cuales están en excelentes condiciones. Por el otro lado hay unos estanquillos de comida donde algunos de los estudiantes compran su lonche o algún dulce. Al lado de los bebederos se encuentran dos cuartos que son utilizados como bodega por parte de los intendentes, en ellos gurdas sus instrumentos para trabajar, escobas, trapeadores, tinas, etc.

La dirección de la escuela está enfrente de la primera cancha, es un espacio dividido, en un cuarto esta la oficina del director compuesta de su escritorio, la bandera, una fotografía grande de Ignacio Altamirano, una mesa donde coloca su papelería y archiva los libros importantes que el utiliza. El otro cuarto es donde se ubica el subdirector, en el cual se encuentra su escritorio, una bocina grande, una grabadora y diversos reconocimientos. Es donde llegan los maestros a firmar su hora de llegada. En la parte de atrás de la escuela esta una cancha la cual

esta techada, en ella se realizan diferentes actividades por mencionar algunas, los honores a la bandera y actividades de educación física, enfrente de dicha cancha de encuentran los baños de los maestros.

Misión

- Atender a los niños de edad escolar, con equidad, eficiencia y ética profesional, estimulando y desarrollando las competencias necesarias para el logro de los propósitos educativos, para que ejerzan sus capacidades en la resolución de problemas de su propio entorno.

Visión

- Lograr una educación de calidad con la participación de maestros, padres de familia, autoridades y sociedad en general comprometidos con la formación integral de los alumnos para que sean útiles a la sociedad y con elementos que les permitan desenvolverse en la vida satisfaciendo sus necesidades en el medio en que viven.

1.1.1 La competencia seleccionada

La competencia que elegí es la siguiente: **6. Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación** (Anexo A).

Se eligió esta competencia principalmente porque se relaciona mucho con el problema al cual se enfrenta el grupo, la competencia menciona que se deben de propiciar y regular espacios en donde todos los alumnos se incluyan con el fin de promover la convivencia y los valores. Y en el grupo apoyará para que convivan y se respeten entre ellos.

En primer lugar se realizaron diario de campo, entrevistas, diagnósticos, en los cuales me percaté de que el grupo no tenía una sana convivencia y que les hacían falta valores para que aprendieran a respetarse entre ellos.

La competencia además de que se relaciona con los problemas del aula, es una de las competencias por las cuales se obtuvo más debilidad debido a no saber o no atender necesidades de los alumnos. Y se requiere fortalecerla y ponerla en práctica dando lo mejor de sí.

Propiciar y del mismo modo regular los espacios de aprendizaje que sean necesarios para los alumnos con un fin que es el de promover la convivencia dentro del aula y al mismo modo inculcar valores como lo son el respeto y la aceptación entre ellos mismos.

De igual manera se destacan algunos puntos que también van dentro de la competencia y que se cumpla la meta y el objetivo:

- Atender a los alumnos que enfrentan barreras para el aprendizaje y la participación a través de actividades de acompañamiento.
- Atender la diversidad cultural de sus alumnos, para promover el diálogo intercultural y al mismo modo lograr que se comuniquen sin problemas.
- Promover actividades que favorecen la equidad de género, tolerancia y respeto, contribuyendo al desarrollo personal y social de los alumnos.
- Actuar oportunamente ante situaciones de conflicto en la escuela para favorecer un clima de respeto y empatía.
- Promover actividades que involucran el trabajo colaborativo para impulsar el compromiso, la responsabilidad y la solidaridad de los alumnos.

1.1.2 Mapeo de asignaturas

En el transcurso de la carrera, hay una serie de cursos o trayectos formativos que se encuentran en la malla curricular, propuesta por el programa 2012, dentro de la misma se encuentran cursos desde 1° a 7° semestre que tienen relación o que de una u otra manera apoyan a la elección del tema a trabajar.

En donde se encuentran los cursos relacionados al tema son los siguientes:

- En primer semestre; El sujeto y su formación como docente.
- En tercer semestre; Ambientes de aprendizaje.
- En quinto semestre; Atención a la diversidad.
- En sexto semestre; Formación Cívica y Ética.
- En séptimo semestre; Formación Ciudadana.

Se consultó el documento PPI (Perfiles, parámetros e indicadores), y se buscó la relación que tiene cada uno con el tema abordado.

Se encuentra la dimensión 4 que hace mención de la siguiente manera: Un docente que asume sus responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos.

Tiene un vínculo con el tema ya que se hace mención de asumir responsabilidades éticas, en donde se centre el bienestar de los alumnos.

También se hace mención del parámetro 4.2. Establece un ambiente favorable para la sana convivencia y la inclusión educativa en su práctica docente. Y el indicador 4.2.3 Implementa estrategias con la comunidad escolar que fomenten actitudes de compromiso, colaboración y solidaridad para la sana convivencia.

1.1.3 Contexto institucional

1.1.3.1 Descripción institucional

En la escuela hay 27 integrantes del personal docente y administrativo, los cuales 20 son profesores, un profesor de inglés, un maestro de educación física, un director y un subdirector, dos intendentes, una maestra de apoyo. Los principales participantes de la institución son el director, docentes, alumnos padres de familia y personal administrativo. Las actividades que

desarrollan los maestros en la escuela normalmente son las clases que imparten diariamente, aunque también se realizan actividades deportivas y culturales, los alumnos regularmente están participando en lo que se les invita por ejemplo; paseos ciclistas o carros alegóricos. Una de las actividades que son permanentes en la escuela son los honores a la bandera que se realizan cada lunes por la mañana. Otra actividad que realizan los alumnos durante el recreo son los juegos de patio.

Las funciones que realizan los docentes en la escuela son similares se les asignan comisiones del elaborar el periódico mural de la entrada, también la guardia durante una semana y los honores a la bandera. Estas comisiones se van asignando de los grados más altos empezando por sexto A y terminando en primero A. Las comisiones son asignadas cada semana por el director de la institución.

Se puede percibir que la mayoría de los alumnos que asisten a la primaria tienen una economía buena que les permite continuar con sus estudios, para comprar sus materiales que se les piden. Y los niños que requieren ayuda económica reciben una beca que los beneficia. Es importante mencionar que los estudiantes tienen disposición para aprender algunas actividades culturales por el baile folclor.

Los profesores son los encargados de lograr que sus alumnos obtengan buenos resultados tanto en lo académico como en sus conocimientos.

Y de igual manera realizan las evaluaciones de la mejor manera para que su escuela este en un nivel de alto rendimiento, la institución se encuentra en segundo lugar en aprovechamiento de la zona y de las primarias que se encuentran en esta comunidad.

Es por eso que los docentes se esfuerzan cada día por dar lo mejor y preparar a los alumnos con un nivel de alto rendimiento, aunque no tanto en abatir la convivencia en las aulas de clase.

Los alumnos de los grupos son niños con un rendimiento escolar eficiente aunque son un poco conflictivos, de hecho en este último año hubo alumnos de primer grado que fueron dados de baja por hacer acoso escolar hacia sus compañeros.

Aunque también existen alumnos que son altos en su rendimiento escolar, aprovechamiento y también son bien portados y tienen valores inculcados por parte de sus padres. Pero en la mayoría los alumnos son un poco conflictivos y groseros. Y esto se debe a que los alumnos deben de venir educados desde su hogar si en su hogar no les enseñan los valores entonces en la escuela no serán buenos niños.

Los valores personales de los alumnos son muy parecidos, tienen una formación buena basada en los siguientes valores: respeto, honestidad, igualdad, tolerancia, convivencia, armonía, entre otros.

El maestro titular encargado del grupo de 6to “C” promueve en sus alumnos diariamente los valores recalando en los niños que son muy indispensables para tener una buena relación con las personas de su alrededor. La *convivencia* la pone en práctica todos los días mediante actividades en equipo o juegos lúdicos. La *honestidad* siendo sinceros en lo que dicen y aceptando sus equivocaciones. El *respeto*, los alumnos aprenden a respetar los útiles de sus compañeros pidiéndolos prestados o simplemente hablar con respeto hacia ellos.

Las referencias que el docente toma para poner más en práctica los valores es la conducta de los niños dentro y fuera del salón de clase, así mismo como se dirigen hacia las demás personas de su entorno.

Cuando se genera un conflicto en el salón de clases lo que hace el docente es hablar con las personas involucradas en ello, y buscando una solución que les permita mejor la situación y teniendo una sana convivencia en los alumnos.

Los padres de familia se involucran en el fortalecimiento de los valores de sus hijos inculcándoles una buena educación desde el hogar y promoviendo los valores que son importantes para los niños.

Cabe mencionar que si el alumno se desarrolla en una sociedad en donde no hay valores o no se practican, el niño va adquiriendo esas malas conductas las cuales va a llevar a la escuela y se van a generar diversos problemas.

Los valores que faltan de practicar en la sociedad actual son: la honestidad, el respeto, la tolerancia y la igualdad. Ya que son valores muy importantes que se deben de tener siempre presentes en nuestra vida diaria, para tener una mejor convivencia con todas las personas.

Los alumnos en general, algunos niños durante la hora de recreo tienen conflictos entre ellos, en donde se involucran inmediatamente las autoridades de la escuela para darles solución.

En cuanto a mi grupo los alumnos son ordenados, tiernos, amables y respetuosos, existen algunos alumnos que se niegan a trabajar pero la indisciplina está bien. Solo no trabajan, pero cabe mencionar que en esos alumnos hay que aplicar estrategias que hagan o motiven a los alumnos a realizar los trabajos.

Tengo un caso especial con el alumno Brandon, que no sabe leer ni escribir, su avance y nivel en lecto-escritura es igual a un niño de primer grado. Pero en general los problemas que agravan a una institución son demasiados, solo debemos buscar y emplear estrategias que logren, no tanto contrarrestarlos sino poder atender un poco estos problemas que día a día afectan a los alumnos de los grupos.

En la institución cada maestro tiene su comisión, por ejemplo en una junta de consejo técnico se elige en plenaria a los profesores que entren a cada comisión: Acción social, cooperativa, banda de guerra, escolta de bandera, secretario(a), tesorero, etc. Al igual que se integran intendentes, maestros de educación física, madres de familia comisionadas para entregar el desayuno escolar, etc.

A los profesores que les toca los honores se encargan de realizar guardia a la hora de entrada, a la hora de recreo, y a la hora de la salida, durante toda la semana, esperando a que entren todos los niños y a que no salgan.

Otras comisiones que se les dan en la institución es la mesa directiva de padres de familia, así como los comisionados a atender a los niños con necesidades educativas especiales. Y algunas otras comisiones que están presentes. Considero que cada comisión por menos carga que tenga es importante y se le tiene que dar seguimiento y atenderla con respeto. El espacio escolar esta circulado con bardas de block y rejas de metal por donde las madres de familias

les llevan los alimentos a sus hijos en la hora del recreo. La entrada de la escuela es un portón muy amplio que permite el acceso a los estudiantes. En la parte de arriba tiene el nombre de la institución en grande.

El edificio escolar se compone de 18 aulas de las cuales 3 son destinadas para cada grado dividiéndose en A, B y C. Enfrente de estas aulas hay bancas de cemento donde los niños se sientan en la hora del recreo a tomar sus alimentos. Al entrar a la escuela hay un espacio grande donde hay jardineras y muchos de los alumnos dejan sus bicicletas recargadas ahí.

Enfrente de la biblioteca se encuentra un cancha grade es ahí donde los niños pasan su recreo jugando. También enfrente de la cancha se encuentran los baños uno para las niñas y otro para los niños, los cuales están en excelentes condiciones. Por el otro lado hay unos estanquillos de comida donde algunos de los estudiantes compran su lonche o algún dulce. Al lado de los bebederos se encuentran dos cuartos que son utilizados como bodega por parte de los intendentes, en ellos guardan sus instrumentos para trabajar, escobas, trapeadores, tinas, etc.

La dirección de la escuela está enfrente de la primera cancha, es un espacio dividido, en un cuarto esta la oficina del director compuesta de su escritorio, la bandera, una fotografía grande de Ignacio Altamirano, una mesa donde coloca su papelería y archiva los libros importantes que el utiliza. El otro cuarto es donde se ubica el subdirector, en el cual se encuentra su escritorio, una bocina grande, una grabadora y diversos reconocimientos. Es donde llegan los maestros a firmar su hora de llegada. En la parte de atrás de la escuela esta una cancha la cual esta techada, en ella se realizan diferentes actividades por mencionar algunas, los honores a la bandera y actividades de educación física, enfrente de dicha cancha se encuentran los baños de los maestros.

El aula es amplia para los 26 alumnos que ahí reciben sus clases, cuentan con bancas de paleta, dos pizarrones, uno de gis el cual no es utilizado y otro de marcador el cual si es utilizado en algún momento de la clase por el maestro o alumnos. Al lado izquierdo y derecho se encuentran dos grandes ventanas que transmiten mucha luz. El maestro tiene un escritorio mediando y en un lado un archivero donde guarda papeles importantes.

Enfrente del salón hay una jardinera y bancas de cemento. A los lados hay más salones. Cabe mencionar que en la escuela se cuenta con una maestra de apoyo de la misma manera

con un psicólogo y un espacio acondicionado para que los niños con diversos problemas reciban esta ayuda. El equipamiento de las aulas es adecuado para el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos. Y los espacios son lo suficientemente amplios para que los niños puedan desenvolverse en un ambiente sano.

Durante las jornadas algunas gestiones que realiza para la mejora de la escuela. Pude observar que el director realiza la gestión de nuevo equipamiento para las aulas así como también los libros de texto gratuitos y algunas cosas más que le hacen falta a la institución.

Las gestiones también van vinculadas con mi tema de investigación ya que si existe un buen equipamiento en el aula, los alumnos sentirán un ambiente más sano y lograran convivir entre ellos más cómodamente. Las aulas cuentan con enciclopedias, computadoras, y un ventilador, la dirección cuenta con 6 proyectores para turnárselos entre todos los grupos, existe un equipo de sonido para los honores y eventos escolares.

Los alumnos en general, algunos niños durante la hora de recreo tienen conflictos entre ellos, en donde se involucran inmediatamente las autoridades de la escuela para darles solución.

1.3.2 Descripción grupal

En cuanto al grupo los alumnos son ordenados, tiernos, amables y respetuosos, existen algunos alumnos que se niegan a trabajar pero la indisciplina está bien. Solo no trabajan, pero cabe mencionar que en esos alumnos hay que aplicar estrategias que hagan o motiven a los alumnos a realizar los trabajos. Se tiene un caso especial con el alumno Brandon, que no sabe leer ni escribir, su avance y nivel en lecto-escritura es igual a un niño de primer grado. Se aplicó un instrumento para conocer las características de los niños, entre la cual se concentraron en una tabla, con el nombre del alumno, edad, tipo de aprendizaje y características, en lo cual se notó que 6 alumnos son visuales, 2 kinestésicos y 18 auditivos, y no se presentan alumnos con necesidades educativas especiales. (Anexo B).

En cuanto a las problemáticas que encontré en el aula fueron las siguientes:

- **Discriminación:** Esta se generaba a través de los alumnos que querían mandar en el aula, discriminan a sus compañeros por ser gorditos, por ser morenos, por llorar siempre, etc. Este problema ocasionaba que estos alumnos discriminados faltaran mucho a clases o bajara su rendimiento escolar.
- **Comunicación alumno-alumno:** Los alumnos del grupo no conviven entre ellos, no platican, no mantienen una buena comunicación, debido a que el profesor no se abría a ellos y por eso no tenían la suficiente confianza. Esto les ocasionaba que los alumnos se aislaran y que no tuvieran la suficiente confianza para participar.
- **Indisciplina:** Este factor estuvo muy presente durante mis jornadas de práctica, hay algunos alumnos indisciplinados, mal educados y groseros que quieren llamar la atención, y ellos mismos motivan a todo el grupo a descontrolarse, y este problema ocasiona que algunos alumnos siempre estén en la dirección.
- **Falta de valores:** La falta de valores en el aula se ve muy notorio, ya que los alumnos son un poco groseros y no se respetan entre ellos, siento que en su hogar no les inculcan bien estos valores para que prevalezcan y no dañen a los alumnos.

1.2 Intención

La problemática se basa en el mejoramiento de la convivencia escolar y la integración de los valores a los alumnos. Y es de suma importancia ya que si en un grupo prevalecen los valores, todos se incluirán y tendrán una convivencia sana en el aula. Al igual es importante manejar este tipo de problemas para darles solución o mejoramiento ya que innovamos y al mismo tiempo el rendimiento de los alumnos sube, debido a que todos conviven e interactúan en un ambiente de aprendizaje sano y siempre y cuando prevalezcan los valores. Para conocer la problemática se aplicaron encuestas a los niños y al docente titular (Anexo C).

Cabe mencionar que dentro de la problemática se realizará una adecuación al momento de trabajar con los niños ya que se implementan estrategias que ayuden a fortalecer la convivencia e inculcar los valores en el aula. Al momento de dar una clase se implementarán cosas innovadoras, que fungen como una adecuación para los niños.

Es importante ya que la adecuación remite en este sentido a la adaptación que hace el emisor de un determinado texto al contexto en el que el mismo irá a circular; dicha adecuación permitirá que exista una facilitación para el entendimiento del texto, del mensaje asociado al mismo y es desde esta perspectiva.

Enfrentar esta problemática también conlleva conflictos o ambigüedades, ya que son retos que se presentan, pero que debido a que los niños ya llevaban 6 años de trabajar de una manera igual o tradicionalista por así decirle. El hecho de que yo les presente una forma de trabajar distinta y quiera que todos convivan y se respeten después de 6 años que no lo hicieron, para ellos será una tarea no muy fácil, ya que no están acostumbrados a trabajar así, algunos de los conflictos son los siguientes:

- Cambiar la forma de trabajar de los niños y salir de su rutina diaria: Creo que esto será algo diferente y extraño para ellos ya que están acostumbrados a trabajar de una manera y yo lograré que trabajen de diferente manera.
- Los alumnos groseros o que tienen mala conducta (conflictivos): estos alumnos son los que no quieren a nadie, los discriminan y son groseros diciendo palabras anti sonantes. Creo que será difícil hacer que ellos traten a todos con respeto.
- La comprensión y apoyo de los padres de familia: en ocasiones los padres no ponen de su parte para que los niños se comporten, ya que ellos son iguales y no tendrían cara de cambiar a sus propios hijos.

Todos estos conflictos o ambigüedades deben quedar resueltos para que mi práctica mejore y tenga resultados satisfactorios al momento de aplicar mis estrategias para contrarrestar esta problemática.

1.2.1 Lo que sé sobre el tema

La convivencia es algo primordial dentro de un aula de clases, ya que si todos en él se respetan y se hablan sin importar de donde vengan ni quien sea, siempre y cuando haya convivencia toda será paz y tranquilidad en el aula y al mismo tiempo se reflejará cada uno de los valores que posee cada niño.

Pero si en un aula de clases no existe convivencia, el ambiente se tornaría tenso y al igual habría problemas de aprendizaje en los alumnos. La causa por la cual se genera la mala convivencia es la discriminación por parte de algunos alumnos hacia otros.

Lo que dicen sobre el tema es:

(Carretero, 2008) Para que dicha educación sea posible, se hace necesaria la implicación y participación activa de todos los miembros de la comunidad educativa, padres y madres de familia, docentes y equipos de dirección e, incluso, entidades sociales que trabajan y colaboran con los centros educativos. En este sentido, la convivencia en el ámbito escolar se entiende como el proceso mediante el cual todos los miembros de la comunidad educativa aprenden a vivir con los demás.

Jares (2001, 2002) Convivir significa vivir unos con otros basándonos en unas determinadas relaciones sociales y en unos códigos valorativos, forzosamente subjetivos, en el marco de un contexto social determinado.

Ortega (2007) afirma que el término convivencia encierra todo un campo de connotaciones y matices cuya suma nos revela la esencia que vincula a los individuos y que les hace vivir, armónicamente, en grupo. Se trata de ceñirse a unas pautas de conducta que permiten la libertad individual al tiempo que salvaguardan el respeto y la aceptación de los otros, conformando, así, el sustrato necesario para que se produzca el hecho educativo.

1.2.2 Importancia

El tema es de suma importancia, debido a que en el transcurso de las jornadas de práctica en la escuela, se conocieron las diferentes problemáticas a las que se enfrentaba el grupo, eran varios los conflictos que se presentaban, pero en ese transcurso me di cuenta de que mis alumnos no convivían, al momento de reunirse en equipos era un caos total, nadie quería estar con nadie, todos se discriminaban y pues simplemente no trabajaban. Por lo que de inmediato se presentó la temática sobre la convivencia en el aula, también se observó que los alumnos son groseros, dicen palabras altisonantes y malas palabras hacia sus demás compañeros.

Por lo que el tema también sería orientado hacia los valores en el aula. Es por ello que el tema es de suma importancia ya que me ara que promueva la convivencia y al mismo tiempo inculque los valores a los alumnos.

En cuanto a los programas que han aplicado la SEP sobre convivencia escolar se encuentran los siguientes:

- Diagnóstico ampliado: Programa Nacional de Convivencia Escolar (S-271)
- Programa Sectorial de Educación 2013-2018
- Programa de la Reforma Educativa

Esos son algunos de los muchos programas que la SEP ha implementado para la mejora de la convivencia.

1.2.3 Factibilidad

En el tema hay factores a favor pero también en contra. Una de las cosas que hay a favor sobre el tema es que soy considerada una persona comprensible, paciente y amigable.

Otro aspecto también es que en la escuela normal han enseñado herramientas para saber cómo enfrentar un problema, saber realizar primero un diagnóstico, como usar un diario de

campo, realizar encuestas a los alumnos, etc. Y todas estas herramientas ayudan a encontrar y buscar las estrategias necesarias para acabar o para manejar este tipo de temáticas o problemáticas.

Entre las cosas en contra hacia este tema, puede ser que no exista tanta comunicación entre los niños, la falta de respeto por falta de ellos, un reto sería inculcarles los valores que desde su casa no les han enseñado. Otro aspecto también sería el tiempo, es muy poco el tiempo que dan para hacer una mejoría perfecta en los alumnos.

Una de las necesidades al abordar este tema sería primeramente conocer al grupo, saber cuáles son los factores que genera que los niños no convivan y cuales también son los factores que hacen que los niños sean groseros y no tengan valores.

También sería buscar las estrategias adecuadas y necesarias que funcionen para que los alumnos convivan entre ellos y al mismo tiempo mantengan un clima de respeto dentro del aula de clases, logrando que al momento de ponerlos por equipos todos trabajen sin necesidad de discriminar. Hacerles ver que todos somos iguales.

Es posible hacer que todos los alumnos mantengan un clima sano de convivencia en el aula, ya que las estrategias serán las adecuadas, esperando que el aula este envuelto en lo más primordial: los valores.

Durante el transcurso en la escuela y en el aula de clases, se notó que son contados los padres de familia que se preocupan por cómo van sus hijos. Hay algunos padres que también viven en un ambiente conflictivo que ocasiona que el niño sea igual que ellos y lo demuestren en la escuela. También se observó como son los malos tratos de los padres de familia hacia los niños.

Los alumnos en ocasiones cuando se les llama la atención si aceptan que tienen un problema, si aceptan que está mal que discriminen a algunos, pero no les dura mucho ya que al poco tiempo se les olvida y vuelven a su comportamiento de antes, por lo que ese también será un gran problema, ya que con mi la fragilidad de la voz los niños no le toman seriedad a lo que les planteo y todo lo toman de burla.

1.2.4 Impacto

Por otra parte la problemática, las estrategias que se implementarán, el informe de prácticas va a impactar mucho en el quehacer docente, ya que desde ahorita nos estamos preparando para los retos, los problemas o los conflictos que se nos presenten y llevaremos un saber ya de la mano para poder contrarrestarlo.

De igual manera si se logra tener un grupo con un ambiente de convivencia sana y con todos los valores a su favor, será de gran impacto ya que los profesores dirán que los saberes que fueron otorgados durante la estancia en las primarias como practicante sirvieron y serán reflejados en la labor docente.

Y dentro de la estancia en la primaria va a impactar de modo que los padres de familia, el director, y el profesor titular se van a quedar con una enseñanza por parte de la practicante. Los niños se van a sentir atendidos y queridos, ya que al mismo tiempo de convivir más inculcare los valores y todos aprenderán a respetarse.

Pienso que mi profesor titular estará agradecido ya que lo que él no lograba, hacer que los niños convivieran, no lograba en vario tiempo yo pude hacer una pequeña mejoría en los alumnos. También los alumnos aprenden a convivir y a trabajar en equipo sin necesidad de pelear o discriminar, van a poner más atención y por supuesto van a elevar su rendimiento escolar, y esto va a impactar en la institución si llegan a tener los primeros lugares en su aprovechamiento.

1.2.5 Experiencias

Y por último se mencionarán algunas experiencias a lo largo de la vida cotidiana y a lo largo de las jornadas como practicante:

- Durante mi jornada en una primaria con un grupo de 6to año, observe que los niños tampoco convivían, pero su maestra no les ponía demasiada atención así que los niños así siguieron hasta que entraron a secundaria.
- Durante mi jornada de observación pasada en la escuela que actualmente voy a realizar mis prácticas, me asignaron un grupo de 2do para que lo atendiera, ya que su maestra se había jubilado y no tenían maestro, por lo tanto necesitaron de mi ayuda, lo que yo note en ese tiempo fue que estos alumnos a diferencia de mis alumnos que actualmente tengo, si tienen una convivencia sana en el aula, por lo que al momento de trabajar todo es distinto, como todos se hablan y no hay discriminación, todos trabajan y realizan sus actividades adecuadamente.
- Durante el transcurso en la escuela normal se han otorgado cursos o trayectos formativos que de una u otra manera se ven reflejados en la experiencia.
- Durante las jornadas de práctica en las escuelas primarias, también se han presentado experiencias.

1.3 Planificación

La posible causa de este problema sería que debido a la conducta operante de los niños no se pueden o no quieren relacionarse o comisarse entre ellos. Otra de las causas es la desintegración familiar, ya que desde el hogar los niños observan los problemas a los que se enfrenta la familia y por lo tanto lo reflejan en el aula de clases.

Otra y no menos importante es la crisis económica, en ocasiones los alumnos se aíslan por lo mismo de que sienten que son poca cosa o que sus compañeros son más o tienen más que ellos. De igual manera la influencia de los medios de comunicación, ya que hoy en día los niños tienen mucho acercamiento con los aparatos tecnológicos y por lo tanto con las redes sociales, esto ocasiona que el niño se aisle y no conviva en el grupo.

Y por último la ausencia de comunicación, este aspecto es importante, ya que el niño si no se comunica y no interactúa con sus compañeros siempre estará solo y por lo tanto no habrá una convivencia totalmente sana en el aula de clases.

La convivencia y los valores son un tipo de problema en el aula muy complicados, siento que es uno de los problemas más importantes ya que si un alumno no respeta a sus compañeros no existirá tampoco una convivencia entre ellos.

Una posible solución para abatir este tipo de problemáticas sería buscar y aplicar estrategias que mejoren la convivencia en el aula y promuevan los valores dentro del aula. Este problema afecta tanto a alumnos como docentes, porque si un alumno no pone de su parte para convivir con todos sus compañeros, entonces el docente realizó diferentes estrategias, pero aun así los alumnos no reaccionan, entonces los dos serían los involucrados.

1.3.1 El grupo

El grupo es un grupo que está conformado por 26 alumnos de los cuales son 12 niñas y 14 niños. Están entre edades de 10 y 11 años, es un grupo un poco indisciplinado, no se integran y no conviven fácilmente, existe discriminación por parte de un grupo de 5 niños hacia los demás de su grupo.

En cuanto a las características de cada uno de manera individual, se darán a conocer en una tabla que contiene nombre, edad y características integrando el tipo de aprendizaje que tiene cada uno (Anexo C).

Los alumnos son muy inteligentes, aprenden de distinta manera pero todos van al mismo ritmo ninguno se queda atrás. En la jornada de observación y ayudantía, el profesor titular les aplico un examen diagnóstico para conocer o darse cuenta de que tanto se acordaban los alumnos sobre lo que vieron en el ciclo pasado y los resultados de cada alumno los tengo en una tabla que se me fue proporcionada por el profesor titular (Anexo D).

Con esta tabla de resultados se me observó cómo los alumnos a pesar de ser inteligentes, algo anduvo mal o no recordaron nada, ya que sus resultados fueron muy bajos aunque en algunos niños fueron muy altos. En la materia que debería ser fortalecida es Historia, ya que fue la materia en la que todos los alumnos salieron muy bajos de promedio. También cabe mencionar que en Matemáticas también obtuvieron resultados bajos, por lo que recomiendo también que se debería fortalecer más esta materia.

1.3.2 Pregunta de investigación

¿De qué manera se genera la mala convivencia y falta de valores en el grupo de 6° “C” de la Escuela Primaria Ignacio M. Altamirano T.M. de Cedral S.L.P durante el ciclo escolar 2017-2018?

Pregunta derivada: ¿Qué influye en el compañerismo de los niños, para que haya una sana convivencia y se integren los valores en el aula?

Posible respuesta: El comportamiento de los niños influye de manera que todos se comportan de diferente manera y debido a esto algunos son más agresivos que otros y esto ocasiona que no exista dicho problema.

¿Cuáles son los factores que generan una mala convivencia y falta de valores en el aula?

Supuesto: Los alumnos generan una mala convivencia y falta de valores debido a su comportamiento y la educación que les dan en su hogar.

Preguntas derivadas:

¿Cómo se genera la convivencia en el aula?

¿Cuáles son los valores que le hacen falta el grupo?

¿Qué estrategias utilizar para promover la convivencia y los valores en el aula?

¿Cómo influye la participación de los padres de familia en las actividades del aula?

¿Cómo influye la comunicación maestro-alumno?

1.3.3 Variables del tema

Del tema se obtuvieron 3 variables las cuales son: Estrategias didácticas, convivencia y valores. De los cuales pude definirlos de la siguiente manera:

Estrategias didácticas: Involucra con la selección de actividades y prácticas pedagógicas en diferentes momentos formativos, métodos y recursos en los procesos de Enseñanza-Aprendizaje.

Convivencia: Hace referencia a la acción de convivir, esto no es más que el compartir constante con otra persona diferente a ti todos los días.

Valores: Son principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento en función de realizarnos como personas. Son creencias fundamentales que nos ayudan a preferir, apreciar y elegir unas cosas en lugar de otras, o un comportamiento en lugar de otro. También son fuente de satisfacción y plenitud.

Y sobre estas 3 variables se consultaron con algunos autores que hablan sobre ello:

Según ABELI, HANS (1995) Estrategia didáctica es un sistema de planificación aplicado a un conjunto articulado de acciones, permite conseguir un objetivo, sirve para obtener determinados resultados. De manera que no se puede hablar de que se usan estrategias cuando no hay una meta hacia donde se orienten las acciones. A diferencia del método, la estrategia es flexible y puede tomar forma con base en las metas a donde se quiere llegar.

AFAEL MUÑOZ, AUTOR DEL LIBRO DE VALORES 2012-2013 “En realidad se trata de los mismos valores morales que hemos trabajado en años anteriores; no hay una producción continua de valores, y aunque puedan existir modas, nosotros apostamos por nuestra selección. Lo diferente es el tratamiento de estos valores morales. En ediciones anteriores, los cuentos usados eran de la tradición de narraciones para niños y, a veces, era complicado adaptarlos a nuestros propósitos... así pues, este año los lectores encontrarán 17 cuentos originales, nunca antes publicados y pensados en el contenido de cada uno de los capítulos. Podemos decir que hoy, gracias a la generosa respuesta de quienes siguen la colección, conocemos a nuestros lectores y sus inquietudes: hay comunicación. Ahora platicamos más en confianza y con

lenguaje coloquial, fresco, sin pretensión de adoctrinar, sólo de dialogar y compartir puntos de vista sobre problemas, como se hace entre amigos.”

Paulo Freire (2000) Los valores no son algo enteramente ideal, sino que representan una realidad cotidiana que se manifiesta en cada gesto, palabra, entonación de voz, movimiento corporal, e incluso en nuestra forma de vestir y en los artefactos o instrumentos que utilizamos. La *psicopedagogía* intenta descubrir, entre otras cosas, cómo aprendemos y enseñamos estas manifestaciones en nuestra familia, grupo de parientes, amistades, compañeros de estudio, trabajo, en fin, en la sociedad. De esta manera cada una de estas manifestaciones responde a una percepción personal o grupal sobre lo que nos rodea, una percepción que nos es propia o ajena y la cual aceptamos o rechazamos. Nuestros sentidos nos permiten captar todo esto y mediante ellos respondemos, pero es en nuestra conciencia, a través de nuestros pensamientos, que determinamos el manifestarnos de tal o cual manera.

1.3.4 Objetivo general

Los objetivos generales corresponden a las finalidades genéricas de un proyecto o entidad. No señalan resultados concretos ni directamente medibles por medio de indicadores, pero si expresan el propósito central del proyecto. Tienen que ser coherentes con la misión.

Definen una situación futura que sirve como una guía para la etapa de ejecución de las acciones. Son fuentes de legitimidad: Los objetivos justifican las actividades de todos los miembros del proyecto. Sirven para evaluar las acciones, la eficacia y productividad del equipo de proyecto.

Promover la convivencia y los valores a través del desarrollo de acciones y estrategias que permitan mejorar la comunicación entre los alumnos al interior del aula de clase.

- Conocer las diversas características de los espacios de aprendizajes y las relaciones que se vinculan con la convivencia dentro del grupo, mediante instrumentos para identificar qué proceso se puede implementar.

- Diseñar estrategias que mejoren la convivencia en el aula considerando las diferentes problemáticas para fortalecer los valores más esenciales.
- Implementar las diferentes estrategias para el logro de la convivencia de los alumnos para determinar cuáles son las más efectivas.
- Valorar la contribución de las estrategias didácticas analizando la información recabada para la creación de espacios de convivencia incluyentes.

1.3.5 Preguntas iniciales

- ¿Cómo conocer las diversas características de los espacios de aprendizajes y las relaciones que se vinculan con la convivencia dentro del grupo, y qué proceso se puede implementar?
- ¿De qué manera se diseñan estrategias que mejoren la convivencia en el aula y fortalezcan los valores más esenciales?
- ¿Cómo valorar la contribución de las estrategias didácticas en la creación de espacios de convivencia incluyentes?
- ¿De qué manera se analizan los diferentes tipos de estrategias para determinar cuáles son efectivas mediante el logro de la convivencia de los alumnos?

1.4 Modelo de investigación

Para poder elaborar un plan de acción y ponerlo en práctica, es necesario saber sobre qué método de investigación se realiza, también tener un fundamento teórico en el cual se está basando para comprobar por qué aplica dichas estrategias.

La investigación a desarrollar será de corte cualitativo, siguiendo el modelo de investigación – acción sugerido por Jhon Elliot. La investigación-acción se utiliza para describir una familia de actividades que realiza el profesorado en sus propias aulas, con fines,

tales como el desarrollo curricular, su autodesarrollo profesional, la mejora de los programas educativos, los sistemas de planificación o la política de desarrollo.

Se define la investigación- acción como “un estudio de una situación social, con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma” Elliot (1993, p. 23). Se entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objeto ampliar la comprensión (diagnóstico) de sus problemas prácticos; es decir van encaminadas a modificar la situación una vez que logre una comprensión más profunda de los problemas

El modelo a desarrollar es el modelo de John Elliot el cual toma como punto de partida el ciclo de Lewin que comprende tres momentos: elaborar un plan, ponerlo en marcha y evaluarlo, rectificar el plan, ponerlo en marcha y evaluarlo y así sucesivamente, que consta en la siguientes fases en identificar una idea general, descripción de la problemática donde se tiene que intervenir, una exploración o planteamiento de las hipótesis de acción como acciones que hay que realizar para cambiar la práctica, construcción del plan de acción.

1.4.1 Descripción del método que se va a seguir

Antonio Latorre (2005) Nos plantea que la investigación-acción es una forma de indagación realizada por el profesor para mejorar sus acciones docentes o profesionales y que les posibilita revisar su práctica a la luz de evidencias obtenidas de los datos y del juicio crítico de otras personas. Además nos menciona que las metas de la investigación-acción son: mejorar y/o transformar la practica social y educativa, procura una mejor comprensión de dicha práctica, se acerca a la realidad vinculando el cambio con el conocimiento, por lo tanto el profesorado es el protagonista de la indagación.

En cambio Elliott (1993) Define la investigación-acción como “un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma”. Se entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que

tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnóstico) de los docentes de sus problemas prácticos. Las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas. La investigación-acción comienza con un problema identificado dentro del grupo por el profesor. Debe ser un problema práctico, no un problema teórico.

Kemmis y McTaggart (1988) han descrito las características de la investigación-acción que son las siguientes:

- Es participativa. Las personas trabajan con la intención de mejorar sus propias prácticas. La investigación sigue una espiral introspectiva: una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión.
- Es colaborativa, se realiza en grupo por las personas implicadas.
- Crea comunidades autocríticas de personas que participan y colaboran en todas las fases del proceso de investigación.
- Es un proceso sistemático de aprendizaje, orientado a la praxis (acción críticamente informada y comprometida).
- Induce a teorizar sobre la práctica.
- Somete a prueba las prácticas, las ideas y las suposiciones.
- Implica registrar, recopilar, analizar nuestros propios juicios, reacciones e impresiones en torno a lo que ocurre; exige llevar un diario personal en el que se registran nuestras reflexiones.
- Es un proceso político porque implica cambios que afectan a las personas.
- Realiza análisis críticos de las situaciones.
- Procede progresivamente a cambios más amplios.
- Empieza con pequeños ciclos de planificación, acción, observación y reflexión, avanzando hacia problemas; la inician pequeños grupos de colaboradores, expandiéndose gradualmente a un número mayor de personas.

La investigación-acción como se mencionó con anterioridad nos ayuda a ir reflexionando en nuestra labor docente, se analiza lo que está bien y lo que está mal para intervenir en ello y generar cambios dentro del grupo escolar, además se plantean estrategias relacionadas con la

problemática detectada para disminuirla, es un proceso continuo que se va analizando conforme el periodo establecido.

La investigación-acción es un proceso reflexivo que vincula dinámicamente la investigación, la acción y la formación, realizada por profesionales de las ciencias sociales, acerca de su propia práctica. Se lleva a cabo en equipo, con o sin ayuda de un facilitador externo al grupo (Bartolomé, 1986).

La investigación-acción es una metodología que presenta características que la distinguen de otras opciones bajo el enfoque cualitativo; como se aborda el objeto de estudio, las intenciones o propósitos, el accionar de los actores sociales involucrados en la investigación, los diversos procedimientos que se van desarrollando y los logros que se espera alcanzar.

Se utilizará el **enfoque cualitativo** para la presente investigación. Para González (citado por Cifuentes, 2011, p. 24), los enfoques “suponen comprender la realidad como totalidad, para dar cuenta de procesos, estructuras, manifestaciones culturales, que definen la dinámica y organización social; clarificar las concepciones, comprensiones y sustentos referidos a las problemáticas, sujetos, contextos, intencionalidades e interacciones.

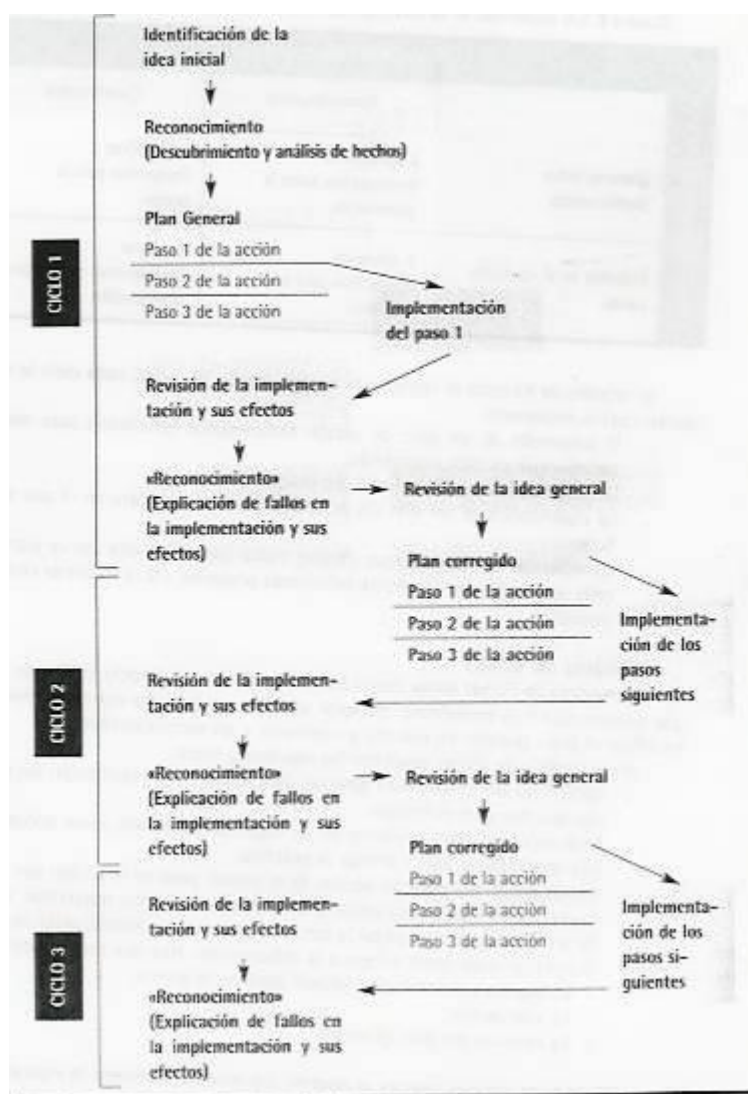
La investigación cualitativa se distingue a partir de varios atributos que permiten su identificación. Del Rincón (1997, p.9) afirma que la investigación cualitativa se caracteriza por: a) cuestionamiento por algún fenómeno y del porque este ocurre, b) se enfatiza en la descripción y comprensión particular del fenómeno, c) retorna una realidad dinámica, múltiple y holística cuestionando la realidad externa del fenómeno, d) se desarrolló a partir de la comprensión y la interpretación de la realidad, e) la realidad es analizada por el investigador que comparte la misma realidad.

Taylor y Bogdan (1986), describen el enfoque cualitativo como, un proceso inductivo de perspectiva holística, donde el investigador debe sensibilizarse de los posibles efectos que generan el fenómeno, logra establecer una comprensión con las personas estudiadas debido a

que se sumergen en su propia realidad y toman valoraciones de la información desde diferentes perspectivas implementando métodos humanistas.

El modelo de investigación que fue seleccionado es el que propone Jhon Elliott, este propone un lazo entre la teoría y la práctica, es decir que el docente participe como un investigador y logre detectar problemáticas que ocurran en el aula, para que analice e interprete las ocurrencias encontradas, de una manera responsable y ya con antecedentes teóricos sobre estas. "El propósito de la investigación-acción consiste en profundizar la comprensión del profesor (diagnóstico) de su problema. Por tanto adopta una postura exploratoria frente a cualquier definición inicial de su propia situación que el profesor pueda mantener" (Elliott, 1990)

La propuesta comienza con la observación del contexto en el que se pretende intervenir, encontrar las problemática para posteriormente darle solución, reconstruir o sustituir la intervención (solamente las que tuvieran fallas), y así l aplicar la intervención pero ya con las modificaciones previamente realizadas y como último paso analizar los datos obtenidos para realizar conclusiones de acuerdo a los objetivos establecidos.



Fuente:

<https://sites.google.com/site/equipo2investigacionaccion/modelos-de-la-investigacion-accion/modelo-de-elliott>

La investigación acción el autor sugiere varios ciclos, pero en este caso por cuestión de calendarización solamente se aplicaran dos ciclos de los cuales uno será plan general y el otro una reestructuración del primer ciclo, obviamente con un análisis establecido anteriormente.

1.4.2 Población o muestra

Los alumnos de 6° “C” de la Escuela Primaria Ignacio M. Altamirano.

1.4.3 Técnicas e instrumento de acopio de información.

Para la obtención de resultados se tomaran encuentra diversos instrumentos que nos permitirán obtener información clara y precisa para la elaboración de este informe de prácticas.

Algunos de ellos son: diario de campo, entrevistas, la observación, y apoyo de las maestras de USAER.

Instrumentos que se emplearan.

- Diario de campo:

Definición

El diario de campo es un instrumento utilizado por los investigadores para registrar aquellos hechos que son susceptibles de ser interpretados. En este sentido, el diario de campo es una herramienta que permite sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados.

Características

El diario de campo tiene cuatro características importantes:

Este desarrolla la capacidad de observación generando así un pensamiento reflexivo.

En la enseñanza da inicio de un proceso de investigación-reflexión.

Es funcional ya que nos sirve como medio evaluativo de un contexto.

Facilita la toma de decisiones.

¿Para qué sirve?

El diario de campo sirve para proyectar las reacciones de la persona que investiga durante el ejercicio de su actividad, permite identificar el nivel y desarrollo del sentido crítico a cada alumno y le posibilita en áreas de la formación, crear mecanismos o incluir estrategias que favorezcan el análisis profundo de las situaciones y la toma de posturas, incluso públicas, coherentes con el profesionalismo y la ética.

Respecto al proceso formativo, no solo en lo académico sino en lo personal, también se evidencia en el estudiante el desarrollo del llamado “sentido crítico”, y el diario resulta ser propiciador y potenciador. Tomar conciencia de las condiciones particulares y asumir una postura de aceptación y búsqueda de superación de las limitaciones, los preconceptos y los pre-juicios, entre otros, es un avance formativo, difícilmente evidenciable en otro tipo de fuentes o estrategias de información para la evaluación del estudiante, diferentes al diario de campo.

- Entrevistas

Es una técnica para obtener datos que consisten en un diálogo entre dos personas: El entrevistador "investigador" y el entrevistado; se realiza con el fin de obtener información de parte de este, que es, por lo general, una persona entendida en la materia de la investigación.

La entrevista es una técnica antigua, pues ha sido utilizada desde hace mucho en psicología y, desde su notable desarrollo, en sociología y en educación. De hecho, en estas ciencias, la entrevista constituye una técnica indispensable porque permite obtener datos que de otro modo serían muy difíciles conseguir.

- Observación.

Es una técnica que consiste en observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis.

La observación es un elemento fundamental de todo proceso investigativo; en ella se apoya

el investigador para obtener el mayor número de datos. Gran parte del acervo de conocimientos que constituye la ciencia ha sido lograda mediante la observación.

Existen dos clases de observación: la Observación no científica y la observación científica. La diferencia básica entre una y otra está en la intencionalidad: observar científicamente significa observar con un objetivo claro, definido y preciso: el investigador sabe qué es lo que desea observar y para qué quiere hacerlo, lo cual implica que debe preparar cuidadosamente la observación. Observar no científicamente significa observar sin intención, sin objetivo definido y por tanto, sin preparación previa.

Capítulo 2

2.1 Plan general

Nombre:

“Me divierto y convivo”

Propósitos:

1. Para el docente:

- Lograr que los alumnos interactúen en un ambiente sano de convivencia y al mismo tiempo fortalezcan los valores más esenciales, por medio de estrategias adecuadas.
- Proporcionar a los alumnos herramientas prácticas para la detección y resolución de conflictos.
- Implicarse en los procesos de reflexión y acción que ayuden a prevenir conflictos de convivencia en el centro.
- Propiciar la toma de decisiones por consenso para resolver los conflictos.
- Potenciar el trabajo de aspectos relacionados con la convivencia como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje.

2. Para los alumnos:

- Que los alumnos convivan en un ambiente sano, por medio de las estrategias aplicadas por el docente para que al mismo tiempo fortalezcan los valores más esenciales.
- Sensibilizarlos para que su papel en el reconocimiento y control de los conflictos de convivencia en el centro sea activo y colaboren a la hora de evitarlos.
- Implicarlos en la resolución de conflictos a través de la comunicación y el consenso.
- Desarrollar habilidades interpersonales de autoprotección y seguridad personal.

2.1.1 Justificación

¿Por qué?

Para la implementación de tres pasos de acción, los cuales constan de varias estrategias para mejorar la convivencia entre los alumnos y fortalecer los valores más esenciales y así lograr que interactúen sanamente entre ellos sin necesidad de discriminación ni de des incluir a nadie.

Porque para los alumnos convivir en valores es importante ya que todas las personas requieren de trato digno y libertad para realizarse como seres humanos plenos, y vivir en un ambiente en donde todos sean aceptados y se traten por igual. Y del mismo modo los alumnos, logren o adquieran un poco de valores como: el respeto, la honestidad, la sinceridad, etc. Para que sus discriminaciones o malos tratos hacia sus mismos compañeros desaparezcan.

¿Cómo?

Por medio de estrategias adecuadas que promuevan en los alumnos una sana convivencia y los valores más esenciales. Y al mismo tiempo establecer normas de convivencia claras, concretas y realizables, es necesario además plantearlas en función de las necesidades del grupo. De igual manera creando un clima de convivencia en el aula, y para ello es posible que se promueva el dialogo, la confianza, la comunicación y la capacidad de cooperación entre el alumnado. Esto se consigue a través de un proceso de habilidades y herramientas que permitan, al llegar a un conflicto que sepamos abordarlo de forma positiva y no violenta.

2.1.2 Fundamentación

Jares (2001, 2002) Convivir significa vivir unos con otros basándonos en unas determinadas relaciones sociales y en unos códigos valorativos, forzosamente subjetivos, en el marco de un contexto social determinado.

Ortega (2007) Afirma que el término convivencia encierra todo un campo de connotaciones y matices cuya suma nos revela la esencia que vincula a los individuos y que

les hace vivir, armónicamente, en grupo. Se trata de ceñirse a unas pautas de conducta que permiten la libertad individual al tiempo que salvaguardan el respeto y la aceptación de los otros, conformando, así, el sustrato necesario para que se produzca el hecho educativo.

El uso de estrategias de enseñanza lleva a considerar al agente de enseñanza, especialmente en el caso del docente, como un ente reflexivo, estratégico que puede ser capaz de proponer lo que algunos autores han denominado con acierto una enseñanza estratégica. (Carr, 1995).

Queda en el agente de enseñanza la toma de decisiones estratégica para utilizarlas del mejor modo posible. Sin la consideración de estos factores y de las anteriores recomendaciones puestas en este apartado, el uso y posibilidades de las estrategias de enseñanza se verían seriamente disminuidos, perdiendo su efecto e impacto en el proceso de enseñanza-aprendizaje. (Díaz, p. 42).

(Michael Langford) habla de cómo la cámara ve las cosas a diferencia de como las ve el ojo humano, citando elementos que, usados por separado o combinados, harán más interesantes nuestras fotografías:

La cámara no discrimina. Uno de los fallos más grandes que se comete cuando se empieza, es ver por el visor sólo lo que queremos fotografiar y olvidarnos de todo lo demás, descuidando el fondo u otros elementos que también salen en la fotografía. Para solucionar este problema tenemos que usar la composición para ordenar los elementos en nuestra fotografía y que el espectador se centre en los elementos que nos interesan.

La cámara no enfoca sola, y aquí no se refiere al autofocus, sino al enfoque selectivo. Somos nosotros los que tenemos que decidir dónde ponemos el punto de máxima nitidez y, si a partir de ese punto, tenemos profundidad de campo o no. El enfoque selectivo es también un elemento que nos puede ayudar a discriminar elementos. Para conseguir un mejor enfoque selectivo os recomiendo poner el modo de AF en puntual o trabajar directamente en enfoque manual.

La fotografía es bidimensional. Si queremos transmitir profundidad en nuestras fotografías tenemos que usar la perspectiva. Jugando con las líneas y los tamaños mostraremos al espectador lo cerca o lejos que estaban los elementos del fotógrafo.

Raúl Calixto define "el diagnóstico como un proceso analítico que permite conocer la situación real de una institución educativa en un momento dado, para describir problemas y áreas de oportunidad, con el fin de corregir los primeros y aprovechar los segundos. (Calixto, 2009, pp. 29-30).

En base al diagnóstico que se realiza en una determinada área de trabajo las debilidades serán las áreas de oportunidades, para que paulatinamente sean fortalezas.

Hugo Zemelman el "diagnóstico pretende organizar una visión articulada de la realidad de un modo similar al que, en forma natural, puede tener la población, el diagnóstico se sustenta en una lógica de construcción del conocimiento que se traduce a la delimitación de observables, en oposición al razonamiento condicionado por contenidos predeterminados". (Zemelman, 2000, pp.19-20).

Por lo tanto el diagnóstico es un proceso de técnicas y actividades mediante el cual se puede conocer el estado o situación en el que se encuentra un sujeto, población estudiantil dentro de un determinado contexto social. Además éste sirve de sustento para el análisis, diseño e instrumentación de diversas propuestas de intervención. Tomando en consideración los resultados del diagnóstico permitirán realizar acciones que impulsen el cambio del problema detectado.

2.1.3 Cronograma de aplicación de pasos

Tabla 1

Cronograma de aplicación

Nombre de la estrategia	Fecha de aplicación
Paso de acción 1. “¿Cuántos abrazos vas	21 de Noviembre del 2017

a dar hoy!”	
Paso de acción 2. “Nos conocemos”	27 de Noviembre del 2017
Paso de acción 3. “Nuestros valores”	3 de Diciembre del 2017

2.1.4 Paso de acción 1 “¿Cuántos abrazos vas a dar hoy?”

Propósito: Desarrollar en los niños la capacidad de manifestar sentimientos vivenciando la importancia de la calidez de un abrazo, sintiéndose queridos en el encuentro con otros. Promoviendo el acercamiento corporal, el lenguaje gestual, las manifestaciones de afecto, como modos de ofrecer espacios-tiempos de confianza, potenciando el cuidado del otro.

Asignatura: Formación Cívica y Ética

Planeación del plan de acción 1.

Tabla 2

Estrategia "¿Cuántos abrazos vas a dar hoy?"

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS	FUENTES ELECTRÓNICAS
	https://www.youtube.com/watch?v=aIPVNnd_VAQ

MOMENTOS/ TIEMPO	SITUACIONES DIDÁCTICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			EVIDENCIA/ PRODUCTO	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
INICIO	Presentar a través del cañón la proyección del clip musical “Abrazo Sanador” interpretado			

(15 min)	por Panam; sobre abrazos. ● Cantar la canción de manera grupal y grabar el audio con el celular. ● Presentar a través de una proyección diferentes dibujos de abrazos de oso, diferentes modos de abrazar. Abrazo de costado, abrazo de oso, abrazo de mejilla, el abrazo por la espalda, el abrazo impetuoso, el abrazo de tres. ● Conforme a la proyección, pedir que imiten los tipos de abrazos con su compañero que esta a un lado, con el de enfrente y con el de atrás. ● Ir tomando fotografías de los abrazos con el celular.	-Clip musical “Abrazo Sanador” -Proyección de los tipos de abrazos. -Celular.	-Disposición del grupo. -Participación en la canción. *Participación de los alumnos en los abrazos.	Lista de cotejo.
DESARROLLO (30 min)	● Pedir que de acuerdo al video y a la presentación, dibujen en una hoja de máquina, todos los abrazos que quieran dar a 5 personas de su grupo. ● Una vez terminados los dibujos, pasar al frente a cada alumno, para que mencione que tipo de abrazo dará a cada persona y por qué motivo la eligió. ● Cada persona que valla mencionando deberá	-Hojas de máquina.	-Dibujo de los abrazos hacia sus compañeros. -Exposición frente al grupo.	Rúbrica de evaluación y lista de cotejo.

	pasar al frente a dar ese abrazo dibujado por su compañero.			
CIERRE (15 min)	● Pedir la participación por medio de la tómbola, a 10 alumnos, para que mencionen alguna reflexión o conclusión que se haya quedado, y por qué cree importante dar abrazos a sus compañeros. ● Entregar una hoja de trabajo con las siguientes preguntas: - ¿Por qué crees que es importante dar un abrazo? - ¿Te gustó que te abrazaran tus amigos? ¿Por qué? - ¿Qué sentimientos y emociones estuvieron presentes durante la actividad?	-Tómbola de participación. -Hoja de trabajo.	-Participación de los alumnos. -Hoja de trabajo para medir el avance.	-Rúbrica de evaluación y lista de cotejo.

2.1.5 Paso de acción 2 “Nos conocemos”

Propósito: Que los alumnos se conozcan más a fondo, expresando sus sentimientos y emociones, utilizando el lenguaje corporal. Y al mismo tiempo que reconozcan sus valores de acuerdo a un dilema moral.

Asignatura: Formación Cívica y Ética

Planeación del plan de acción 2.

Tabla 3

Estrategia "Nos conocemos"

MOMENTOS/ TIEMPO	SITUACIONES DIDÁCTICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			EVIDENCIA/ PRODUCTO	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
INICIO (15 min)	● Pedir a los alumnos que realicen dos filas de 13 niños cada una y se coloquen frente a frente. ● Una fila va expresando varios sentimientos y emociones utilizando exclusivamente el cuerpo, y la otra intentará identificar qué sentimiento o emoción ha sido expresado. ● Posteriormente se hacen las siguientes preguntas y se responden por medio de la tómbola de participación: ¿Cómo te sentiste? ¿Fue fácil o difícil distinguir los sentimientos? ¿Porque? ¿Qué habilidad es la más adecuada para percibir los sentimientos y las emociones?	-Tómbola de participación.	-Disposición del grupo en las actividades. *Participación de los alumnos.	Lista de cotejo.
DESARROLLO (30 min)	● Pedir que en una hoja de máquina, dibujen los sentimientos y emociones que observaron de su compañero. ● Y que escriban debajo una nota, o lo que sintieron al ver a su compañero haciendo eso. Y dejándole un mensaje de	- Sopa de letras.	-Dibujos de los sentimientos y emociones de sus compañeros. -Mensaje de	Rúbrica de evaluación y lista de cotejo.

	afecto.		afecto escrito.	
CIERRE (15 min)	● Como retroalimentación, entregar una hoja llamada “Dilema moral”, la cual contendrá dilemas en los que los niños se enfrentaran y responderán lo que piensan o sientan. ● Con el fin de ver que valores tienen los niños y cuáles son los que les hacen falta. ● Los dilemas serán como el siguiente ejemplo: - Andrés estaba trabajando en la oficina. De repente es avisado de que su hijo ha sufrido un accidente y ha sido ingresado en el hospital en estado muy grave. Rápidamente coge el coche y se dirige hacia el hospital pero se encuentra con un “atasco”. Sólo se le ocurre coger una calle que es de dirección contraria, con el peligro de poder colisionar con otro coche, poniendo su vida y la de los otros en peligro. ¿Qué crees que debe hacer Andrés?	-Hoja llamada “Dilema Moral”	-Resolución de los dilemas morales, para medir el logro.	Rúbrica de evaluación y lista de cotejo.

2.1.6 Paso de acción 3 “Nuestros valores”

Propósito: Que el alumno conozca las reglas básicas de la convivencia, y las relacione con los valores que definen a cada uno. Y al mismo tiempo reconozcan las cualidades, virtudes y valores de sus compañeros.

Asignatura: Formación Cívica y Ética

Planeación del plan de acción 3.

Tabla 4

Estrategia "Nuestros valores"

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS	FUENTES ELECTRÓNICAS
	https://www.youtube.com/watch?v=kvNcOZd5SAk

MOMENTOS/ TIEMPO	SITUACIONES DIDÁCTICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			EVIDENCIA/ PRODUCTO	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
INICIO (15 min)	- Colocar un cartel que contenga las reglas básicas de convivencia y explicarlo de manera grupal:  - Posteriormente, colocar un video titulado: “Derecho a la igualdad y no discriminación”. Y Preguntar lo siguiente: ¿Crees que todos somos iguales? ¿Cuáles son las cualidades que nos definen? ¿Qué valores son los más esenciales para todos?	-Cartel con reglas básicas de convivencia -Video: “Derecho a la igualdad y no discriminación”	-Disposición del grupo. -Atención al video y resolución correcta y clara de las preguntas.	-Lista de cotejo.

	¿Cómo quieres que te traten los demás?			
DESARROLLO (30 min)	● Entregar una hoja de máquina, y pedirles que elaboren un sol del tamaño de la hoja. ● Posteriormente colocar en papeles los nombres de todos en el escritorio y pedir de uno en uno que pasen a tomar un papel. ● De acuerdo al niño o niña que le toco a cada quien, pedir que lo dibujen en el centro del sol y coloquen su nombre, en cada rayo del sol, deberán colocar, cualidades, virtudes, valores que tenga esa persona.	-Hojas de máquina.	-Elaboración del sol y cualidades, virtudes y valores de sus compañeros.	Rúbrica de evaluación y lista de cotejo.
CIERRE (15 min)	● Pasar a cada niño al frente a explicar su sol, mencionando que niño o niña le toco, y platicándole como es, cuáles son sus virtudes cualidades y valores que lo definen. ● Entregárselo y darle un abrazo. ● Colocar todos los soles en un lugar vacío del salón. ● Entregar una hoja con preguntas como las siguientes: - ¿Cuáles son tus cualidades? - ¿Cuáles son tus virtudes? - ¿Qué valores te representan y por qué? - ¿Cómo te sentiste con la realización de las actividades? - ¿Con qué reflexión o	-Hoja con preguntas	-Exposición frente al grupo. -Abrazo de su compañero. -Hoja de preguntas, resuelta de forma clara.	Rúbrica de evaluación y lista de cotejo.

	conclusión te quedas?			
--	-----------------------	--	--	--

Técnicas e instrumentos para la recopilación de información:

Fotografía:

Recopilar fotografías, conforme se aplique cada paso de acción. Para presentarlas como evidencia de lo que se abordará, con el fin de rescatar o recopilar la información de cada paso de acción.

Entendemos por fotografía al acto mediante el cual una persona, a través del uso de una cámara fotográfica preparada para reflejar la realidad que se observa a partir del uso de lentes y del trabajo con la luz, retrata un instante o momento particular de la vida. La fotografía tiene como característica que genera una imagen que sirve como recuerdo de ese momento que tal vez no vuelva a repetirse y que además es visto y comprendido a través de los ojos de quien saca la fotografía, lo cual puede hacer que esa imagen también se vuelva irrepetible por ese hecho ya que nadie tal vez vuelva a tener la misma mirada.

La fotografía puede ocuparse de diferentes cuestiones como por ejemplo el paisaje, la vida cotidiana, situaciones de violencia, la vida en diferentes espacios como la ciudad por ejemplo, la microfotografía, etc.

La variedad es ilimitada y lo interesante es que esto hace que esta actividad se vuelva sumamente importante porque permite al público observar un sinnúmero de situaciones que de otra manera quedarían pérdidas o no serían conocidas por no haber estado presente un fotógrafo en el momento apropiado.

Esto es claramente visible por ejemplo con el caso de las fotografías históricas que sirven a los historiadores y especialistas para rearmar y reconstruir un momento específico en la historia o en la vida cotidiana de tiempos pasados: las fotografías de principios de siglo nos muestran cómo se vivía, cómo se vestían, cómo llevaban a cabo sus tareas las diferentes personas de la sociedad de una manera mucho más fiel y realista que cualquier pintura u obra de arte.

La fotografía también es muy importante no sólo por lo que nos deja sino por lo que le permite lograr a la persona que la lleva a cabo. En este sentido, esta actividad requiere del desarrollo de ciertas habilidades que uno puede no tener del todo, por ejemplo la paciencia, la observación detallada del entorno, la creatividad, la inventiva, la permanente búsqueda de imágenes únicas, etc.

Diario del alumno

En el diario se plasma la experiencia personal de cada estudiante, durante determinados períodos de tiempo y actividades.

Principales usos:

Es una técnica que se usa para la autoevaluación. Puede utilizarse como una técnica auxiliar para que los alumnos escriban, en un espacio determinado, las dudas, los aspectos que les causaron confusión y comentarios u opiniones sobre lo aprendido.

Ventajas:

- Se obtiene el recuento de las experiencias del alumno y cómo se relacionan con el aprendizaje de conceptos y procesos.
- Permite visualizar el progreso académico, de actitudes, capacidades y habilidades.
- Permite a los alumnos sintetizar sus pensamientos y actos y compararlos con los posteriores.
- Sensibiliza al alumno sobre su manera de aprender (meta cognición).
- Se puede llevar a cabo en diferentes situaciones (individual, grupal, debate, casos, proyectos, etc.).

Desventajas:

- La información presentada puede ser exhaustiva.
- Exige al profesor mucho tiempo para su evaluación.

Cómo se aplica:

El registro puede contener la elaboración de un objetivo, con el cual hacer la comparación al final de lo logrado, además, permite que el evaluado tenga una idea, desde el principio, de lo que sucederá durante un lapso de tiempo.

También se espera el registro de la forma en que se va gestionando la clase, con el propósito de dar seguimiento al proceso, al alcance de las actividades, a su participación en ellas y en la dinámica de los grupos. Uno de los aspectos más importantes que el alumno debe registrar son sus comentarios sobre su propio progreso académico, actitudes y capacidades y habilidades; esto sensibiliza a los alumnos en sus propios modos de aprender (meta cognición).

En este mismo sentido, deberá registrar las técnicas de enseñanza que le parecen o no parecen adecuadas para reforzar su aprendizaje, a su vez, estos comentarios podrán retroalimentar al profesor sobre el uso de estas técnicas. El docente, por lo menos una vez a la semana, durante la sesión de clase, responderá a las dudas y comentarios.

Ejemplo:

Diario para la clase de _____

Día _____

Conceptos vistos en clase: _____

Dudas: _____

Comentarios: _____

Diario del tutor

El diario del profesor es un recurso metodológico dónde el docente realiza observaciones, entrevistas; describe lo que ocurre en clases, los materiales que utiliza, etc. Así también, compara, triangula la información recabada y establece conclusiones; con ello puede tomar decisiones para mejorar su práctica educativa. Es decir, los diarios ayudan a rescatar los

puntos débiles y fuertes de la práctica educativa del docente, por medio de ellos puede reflexionar sobre la práctica, ser crítico, desarrollar competencias y mejorar su práctica. Los diarios ayudan a desarrollar un pensamiento crítico y reflexivo de su práctica, con ello pueden mejorarla.

Según Porlán y Martín (1994) el profesor puede ser un investigador en el aula, indagando sobre las características y necesidades del contexto en el que se encuentra. Esto, dándole una secuencia y evaluando su intervención mediante el seguimiento a su práctica docente; o bien investigando sobre los procesos de aprendizaje de sus alumnos.

El diario es un instrumento que permite interrogar y desentrañar el sentido de la realidad, constituyéndose testigo de la experiencia docente. Asimismo es un instrumento muy poderoso que rescata la experiencia y voz de los involucrados, además de rescatar más aspectos de la vida y práctica de las personas, al sentirse libres de escribir su experiencia en él.

2.2 Plan corregido

Nombre:

“Me divierto y convivo”

Propósitos:

Para el docente:

- Lograr que los alumnos interactúen en un ambiente sano de convivencia y al mismo tiempo fortalezcan los valores más esenciales, por medio de estrategias adecuadas.
- Proporcionar a los alumnos herramientas prácticas para la detección y resolución de conflictos.
- Implicarse en los procesos de reflexión y acción que ayuden a prevenir conflictos de convivencia en el centro.
- Propiciar la toma de decisiones por consenso para resolver los conflictos.

- Potenciar el trabajo de aspectos relacionados con la convivencia como parte del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para los alumnos:

- Que los alumnos convivan en un ambiente sano, por medio de las estrategias aplicadas por el docente para que al mismo tiempo fortalezcan los valores más esenciales.
- Sensibilizarlos para que su papel en el reconocimiento y control de los conflictos de convivencia en el centro sea activo y colaboren a la hora de evitarlos.
- Implicarlos en la resolución de conflictos a través de la comunicación y el consenso.
- Desarrollar habilidades interpersonales de autoprotección y seguridad personal.

Justificación:

¿Por qué?

Para la implementación de tres pasos de acción, los cuales constan de varias estrategias para mejorar la convivencia entre los alumnos y fortalecer los valores más esenciales y así lograr que interactúen sanamente entre ellos sin necesidad de discriminación ni de des incluir a nadie.

Porque para los alumnos convivir en valores es importante ya que todas las personas requieren de trato digno y libertad para realizarse como seres humanos plenos, y vivir en un ambiente en donde todos sean aceptados y se traten por igual.

Y del mismo modo los alumnos, logren o adquieran un poco de valores como: el respeto, la honestidad, la sinceridad, etc. Para que sus discriminaciones o malos tratos hacia sus mismos compañeros desaparezcan.

¿Cómo?

Por medio de estrategias adecuadas que promuevan en los alumnos una sana convivencia y los valores más esenciales. Y al mismo tiempo establecer normas de convivencia claras, concretas y realizables, es necesario además plantearlas en función de las necesidades del grupo.

De igual manera creando un clima de convivencia en el aula, y para ello es posible que se promueva el dialogo, la confianza, la comunicación y la capacidad de cooperación entre el

alumnado. Esto se consigue a través de un proceso de habilidades y herramientas que permitan, al llegar a un conflicto que sepamos abordarlo de forma positiva y no violenta.

Fundamentación:

Jares (2001, 2002) Convivir significa vivir unos con otros basándonos en unas determinadas relaciones sociales y en unos códigos valorativos, forzosamente subjetivos, en el marco de un contexto social determinado.

Ortega (2007) Afirma que el término convivencia encierra todo un campo de connotaciones y matices cuya suma nos revela la esencia que vincula a los individuos y que les hace vivir, armónicamente, en grupo. Se trata de ceñirse a unas pautas de conducta que permiten la libertad individual al tiempo que salvaguardan el respeto y la aceptación de los otros, conformando, así, el sustrato necesario para que se produzca el hecho educativo.

El uso de estrategias de enseñanza lleva a considerar al agente de enseñanza, especialmente en el caso del docente, como un ente reflexivo, estratégico que puede ser capaz de proponer lo que algunos autores han denominado con acierto una enseñanza estratégica (Carr, 1995).

Queda en el agente de enseñanza la toma de decisiones estratégica para utilizarlas del mejor modo posible. Sin la consideración de estos factores y de las anteriores recomendaciones puestas en este apartado, el uso y posibilidades de las estrategias de enseñanza se verían seriamente disminuido, perdiendo su efecto e impacto en el proceso de enseñanza-aprendizaje (Frida Díaz Barriga).

(Michael Langford) habla de cómo la cámara ve las cosas a diferencia de como las ve el ojo humano, citando elementos que, usados por separado o combinados, harán más interesantes nuestras fotografías:

La cámara no discrimina. Uno de los fallos más grandes que se comete cuando se empieza, es ver por el visor sólo lo que queremos fotografiar y olvidarnos de todo lo demás, descuidando el fondo u otros elementos que también salen en la fotografía. Para solucionar este problema tenemos que usar la composición para ordenar los elementos en nuestra fotografía y que el espectador se centre en los elementos que nos interesan.

La cámara no enfoca sola, y aquí no se refiere al autofocus, sino al enfoque selectivo. Somos nosotros los que tenemos que decidir dónde ponemos el punto de máxima nitidez y, si a partir de ese punto, tenemos profundidad de campo o no. El enfoque selectivo es también un elemento que nos puede ayudar a discriminar elementos. Para conseguir un mejor enfoque selectivo os recomiendo poner el modo de AF en puntual o trabajar directamente en enfoque manual.

La fotografía es bidimensional. Si queremos transmitir profundidad en nuestras fotografías tenemos que usar la perspectiva. Jugando con las líneas y los tamaños mostraremos al espectador lo cerca o lejos que estaban los elementos del fotógrafo.

Raúl Calixto define "el diagnóstico como un proceso analítico que permite conocer la situación real de una institución educativa en un momento dado, para describir problemas y áreas de oportunidad, con el fin de corregir los primeros y aprovechar los segundos (Calixto, 2009, pp.29-30).

En base al diagnóstico que se realiza en una determinada área de trabajo las debilidades serán las áreas de oportunidades, para que paulatinamente sean fortalezas.

Hugo Zemelman el "diagnóstico pretende organizar una visión articulada de la realidad de un modo similar al que, en forma natural, puede tener la población... el diagnóstico se sustenta en una lógica de construcción del conocimiento que se traduce a la delimitación de observables, en oposición al razonamiento condicionado por contenidos predeterminados". (Zemelman, 2000, pp.19-20).

Por lo tanto el diagnóstico es un proceso de técnicas y actividades mediante el cual se puede conocer el estado o situación en el que se encuentra un sujeto, población estudiantil dentro de un determinado contexto social. Además éste sirve de sustento para el análisis, diseño e instrumentación de diversas propuestas de intervención. Tomando en consideración los resultados del diagnóstico permitirán realizar acciones que impulsen el cambio del problema detectado.

Brainard y Delia Carey (1999) El objetivo fundamental de esta guía, es inspirarnos y alentarnos a dar más abrazos, podemos empezar con pequeños cambios, como dar un abrazo a alguien o incluso a nosotros mismos.

“No puedes dar un abrazo sin recibir uno.”

Según James y Lange (1884) las emociones son una secuencia de sucesos que comienza con la ocurrencia de un estímulo y finaliza con una experiencia emocional consciente.

Kant (2001) El autor expone las sucesivas concepciones del valor de la moralidad en Kant a través de la primera crítica, de la fundamentación de la metafísica de las costumbres y de la crítica de la razón práctica. Kant identifica el valor moral con la moralidad misma, en el sentido de legalidad -"ley moral"-, lo que hará que asuma explícitamente como valores morales de la "humanidad", la "dignidad", la "sabiduría" y la "santidad". Con todo, interesa destacar en Kant la separación entre el valor y el ser, sin desligar al primero del hecho de la moralidad: el valor como "idea" y a la vez "ideal" de la razón práctica, supuesto retomarle para una ética de hoy.

Cronograma de aplicación de pasos

Tabla 5

Cronograma

Nombre de la estrategia	Fecha de aplicación
Paso de acción 1. “¿Cuántos abrazos vas a dar hoy!”	28 de Febrero del 2018
Paso de acción 2. “Nos conocemos”	2 de Marzo del 2018
Paso de acción 3. “Nuestros valores”	7 de Marzo del 2018

2.2.1 Paso de acción 1 “¿Cuántos abrazos vas a dar hoy?”

Propósito: Desarrollar en los niños la capacidad de manifestar sentimientos vivenciando la importancia de la calidez de un abrazo, sintiéndose queridos en el encuentro con otros. Promoviendo el acercamiento corporal, el lenguaje gestual, las manifestaciones de afecto, como modos de ofrecer espacios-tiempos de confianza, potenciando el cuidado del otro.

Asignatura: Formación Cívica y Ética

Planeación del plan de acción 1.

Tabla 6

Estrategia "¿Cuántos abrazos vas a dar hoy?"

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS	FUENTES ELECTRÓNICAS
	https://www.youtube.com/watch?v=aIPVNnd_VAQ

MOMENTO S/ TIEMPO	SITUACIONES DIDÁCTICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			EVIDENCIA/ PRODUCTO	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
INICIO (15 min)	• Presentar a través del cañón la proyección del clip musical “Abrazo Sanador” interpretado por Panam; sobre abrazos. • Cantar la canción de manera grupal y grabar el audio con el celular. • Presentar a través de una proyección diferentes dibujos de abrazos de oso, diferentes modos de abrazar. Abrazo de costado, abrazo de oso, abrazo de mejilla, el abrazo por la espalda, el abrazo impetuoso, el abrazo	-Clip musical “Abrazo Sanador” -Proyección de los tipos de abrazos. -Celular.	-Disposición del grupo. -Participación en la canción. *Participación de los alumnos en los abrazos.	Lista de cotejo.

	de tres. Esta dinámica se denomina “Lluvia de abrazos”. ● Conforme a la proyección, pedir que imiten los tipos de abrazos con su compañero que esta a un lado, con el de enfrente y con el de atrás. ● Ir tomando fotografías de los abrazos con el celular.			
DESARROLLO (30 min)	● Pedir que de acuerdo al video y a la presentación, dibujen en una hoja de máquina, todos los abrazos que quieran dar a 5 personas de su grupo. Esta dinámica se denomina “Dibuja tus abrazos”. ● Una vez terminados los dibujos, pasar al frente a cada alumno, para que mencione que tipo de abrazo dará a cada persona y por qué motivo la eligió. ● Cada persona que valla mencionando deberá pasar al frente a dar ese abrazo dibujado por su compañero.	-Hojas de máquina.	-Dibujo de los abrazos hacia sus compañeros. -Exposición frente al grupo.	Rúbrica de evaluación y lista de cotejo.
CIERRE (15 min)	● Pedir la participación por medio de la tómbola, a 10 alumnos, para que mencionen alguna reflexión o conclusión que se haya quedado, y por qué cree importante dar abrazos a sus compañeros. ● Posteriormente Realizar la dinámica denominada “Dilo con mímica” que consiste en: Se organiza al grupo en	-Tómbola de participación. -Tómbola con papelitos que contengan nombres de conceptos.	-Participación de los alumnos. -Participación y trabajo en equipo de manera colaborativa.	-Rúbrica de evaluación y lista de cotejo.

	equipos y a cada uno se le entrega un concepto. Luego por turnos una persona de cada equipo se dirige al frente de la clase donde él o la docente le muestra una palabra. A continuación, esta persona se dirige a su equipo y sin hablar, intenta expresar con su cuerpo qué le sugiere la palabra. Cuando alguien de su equipo la adivine, es el turno del otro equipo que realiza la misma dinámica pero con otra palabra y así sucesivamente van participando los demás equipos. Se propone utilizar palabras como: paz, violencia, agresividad, guerra, conflicto, amistad.			
--	---	--	--	--

2.2.2 Paso de acción 2 “Nos conocemos”

Propósito: Que los alumnos se conozcan más a fondo, expresando sus sentimientos y emociones, utilizando el lenguaje corporal. Y al mismo tiempo que reconozcan sus valores de acuerdo a un dilema moral.

Asignatura: Formación Cívica y Ética

Planeación del plan de acción 2.

Tabla 7

Estrategia "Nos conocemos"

			EVALUACIÓN
--	--	--	-------------------

MOMENTOS/ TIEMPO	SITUACIONES DIDÁCTICAS	RECURSOS	EVIDENCIA/ PRODUCTO	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
INICIO (15 min)	● Pedir a los alumnos que realicen dos filas de 13 niños cada una y se coloquen frente a frente. ● Entregar a cada niño un papelito, que se encontrara en una cajita, cada papel contendrá 3 sentimientos o emociones y lo irán haciendo, su compañero irá tratando de adivinar. ● Y así cada pareja va expresando varios sentimientos y emociones utilizando exclusivamente el cuerpo, y la otra intentará identificar qué sentimiento o emoción ha sido expresado. ● Posteriormente se hacen las siguientes preguntas y se responden por medio de la tómbola de participación: ¿Cómo te sentiste? ¿Fue fácil o difícil distinguir los sentimientos? ¿Porque? ¿Qué habilidad es la más adecuada para percibir los sentimientos y las emociones?	-Tómbola de participación. -Caja con papelitos que contengan nombres de sentimientos y emociones.	-Disposición del grupo en las actividades. *Participación de los alumnos.	Lista de cotejo.
DESARROLLO	● Pedir que en una cartulina entregada por el docente, dibujen los sentimientos y emociones que observaron de su compañero. Esta deberá contener los 6 sentimientos o	- Cartulinas	-Dibujos de los sentimientos y emociones de sus	Rúbrica de evaluación y lista de cotejo.

(30 min)	emociones. ● Y que escriban debajo una nota, o lo que sintieron al ver a su compañero haciendo eso. Y dejando un mensaje de afecto o una conclusión. ● Pasar a cada pareja a exponer frente a grupo su dibujo en la cartulina.		compañeros. -Mensaje de afecto escrito.	
CIERRE (15 min)	● Como retroalimentación, entregar una hoja llamada “Dilema moral”, la cual contendrá dilemas en los que los niños se enfrentaran y responderán lo que piensan o sientan. ● Con el fin de ver que valores tienen los niños y cuáles son los que les hacen falta. ● Los dilemas serán como el siguiente ejemplo: - Andrés estaba trabajando en la oficina. De repente es avisado de que su hijo ha sufrido un accidente y ha sido ingresado en el hospital en estado muy grave. Rápidamente coge el coche y se dirige hacia el hospital pero se encuentra con un “atasco”. Sólo se le ocurre coger una calle que es de dirección contraria, con el peligro de poder colisionar con otro coche, poniendo su vida y la de los otros en peligro. ¿Qué crees que debe hacer Andrés?	-Hoja llamada “Dilema Moral”	-Resolución de los dilemas morales, para medir el logro.	Rúbrica de evaluación y lista de cotejo.

2.2.3 Paso de acción 3 “Nuestros valores”

Propósito: Que el alumno conozca las reglas básicas de la convivencia, y las relacione con los valores que definen a cada uno. Y al mismo tiempo reconozcan las cualidades, virtudes y valores de sus compañeros.

Asignatura: Formación Cívica y Ética

Planeación del plan de acción 3.

Tabla 8

Estrategia "Nuestros valores"

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS	FUENTES ELECTRÓNICAS
	https://www.youtube.com/watch?v=kvNcOZd5SAk

MOMENTOS/ TIEMPO	SITUACIONES DIDÁCTICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			EVIDENCIA/ PRODUCTO	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
INICIO (15 min)	Colocar un cartel que contenga las reglas básicas de convivencia y explicarlo de manera grupal, haciendo ejemplificaciones de cada una con sucesos de su vida cotidiana, participando la mayoría de los alumnos por medio de la dinámica de la telaraña que consiste en: Entregar a un alumno un estambre, pedir que sostenga la punta inicial, y lo lance, al que le valla tocando es el que participa.	-Cartel con reglas básicas de convivencia -Video: “Derecho a la igualdad y no discriminación”.	-Disposición del grupo. -Atención al video y resolución correcta t clara de las preguntas. -Participación activa en la dinámica de la telaraña.	-Lista de cotejo.

	REGLAS BÁSICAS DE CONVIVENCIA ¿llegas? <i>saluda</i> ¿no te cae bien? <i>respeto</i> ¿te vas? <i>despidete</i> ¿amas? <i>muéstrasele</i> ¿recibes un favor? <i>agradece</i> ¿no vas a ayudar? <i>no estorbes</i> ¿prometes? <i>cumple</i> ¿rompes? <i>repara</i> ¿ofendes? <i>discúlpate</i> ¿pides prestado? <i>devuélVELO</i> ¿no entiendes? <i>pregunta</i> ¿te hablan? <i>contesta</i> ¿tienes? <i>comparte</i> ¿enciendes? <i>apaga</i> ¿no tienes? <i>no envidies</i> ¿abres? <i>cierra</i> ¿ensucias? <i>limpia</i> ¿compras? <i>paga</i> ¿te gustaría que los demás te traten así? <i>compórtate TÚ así</i> • Posteriormente, colocar un video titulado: “Derecho a la igualdad y no discriminación”. Y Preguntar lo siguiente: ¿Crees que todos somos iguales? ¿Cuáles son las cualidades que nos definen? ¿Qué valores son los más esenciales para todos? ¿Cómo quieres que te traten los demás?			
DESARROLLO (30 min)	• Entregar una cuarta parte de cartulina, y pedirles que elaboren un sol del tamaño de la cuarta parte. • Posteriormente colocar en papeles los nombres de todos en el escritorio y pedir de uno en uno que pasen a tomar un papel. • De acuerdo al niño o niña que le toco a cada quien, pedir que lo dibujen en el centro del sol y coloquen su nombre, en cada rayo del sol, deberán colocar, cualidades, virtudes, valores que tenga esa persona.	-Hojas de máquina. -Cartulinas divididas en cuartas partes.	-Elaboración del sol y cualidades, virtudes y valores de sus compañeros.	Rúbrica de evaluación y lista de cotejo.
CIERRE (15 min)	• Pasar a cada niño al frente a explicar su sol, mencionando que niño o niña le toco, y platicándole como es, cuáles son sus virtudes cualidades y valores		-Exposición frente al grupo. -Abrazo de su	Rúbrica de evaluación y

	que lo definen. • Entregárselo y darle un abrazo. • Colocar todos los soles en un lugar vacío del salón. • Posteriormente se organizará a los tres grupos de sexto grado de la escuela primaria debido a la vinculación de los temas de estudio, para realizar la gestión e implementación de una conferencia sobre la importancia de una buena convivencia y como detener el acoso escolar. Realizándose en la cancha de la institución. Y finalmente de manera grupal, pedir que elaboren una conclusión.		compañero. -Hoja de preguntas, resuelta de forma clara.	lista de cotejo.
--	--	--	---	-------------------------

2.3 Análisis del plan general

El presente análisis sobre los pasos de acción, está basado mediante las unidades de análisis de Antoni Zabala Vidiella, de las cuales son 7:

- **Las secuencias de actividades de enseñanza/aprendizaje o secuencias didácticas** son la manera de encadenar y articular las diferentes actividades a lo largo de una unidad didáctica. Así pues, podremos analizar las diferentes formas de intervención según las actividades que se realizan y, sobre todo, por el sentido que adquieren respecto a una secuencia orientada a la consecución de unos objetivos educativos.

- **El papel del profesorado y del alumnado**, y en concreto de las relaciones que se producen en el aula entre profesor y alumnos o alumnos y alumnos, afecta al grado de comunicación y los vínculos afectivos que se establecen y que dan lugar a un determinado clima de convivencia. Tipos de comunicaciones y vínculos que hacen que la transmisión del

conocimiento o los modelos y las propuestas didácticas concuerden o no con las necesidades de aprendizaje.

- La forma de estructurar los diferentes alumnos y la dinámica grupal que se establece configuran una determinada **organización social de la clase** en la que los chicos y chicas conviven, trabajan y se relacionan según modelos en los cuales el gran grupo o los grupos fijos y variables permiten y contribuyen de una forma determinada al trabajo colectivo y personal y a su formación.

- **La utilización de los espacios y el tiempo;** cómo se concretan las diferentes formas de enseñar en el uso de un espacio más o menos rígido y donde el tiempo es intocable o que permite una utilización adaptable a las diferentes necesidades educativas.

- La manera de **organizar los contenidos** según una lógica que proviene de la misma estructura formal de las disciplinas, o bajo formas organizativas centradas en modelos globales o integradores.

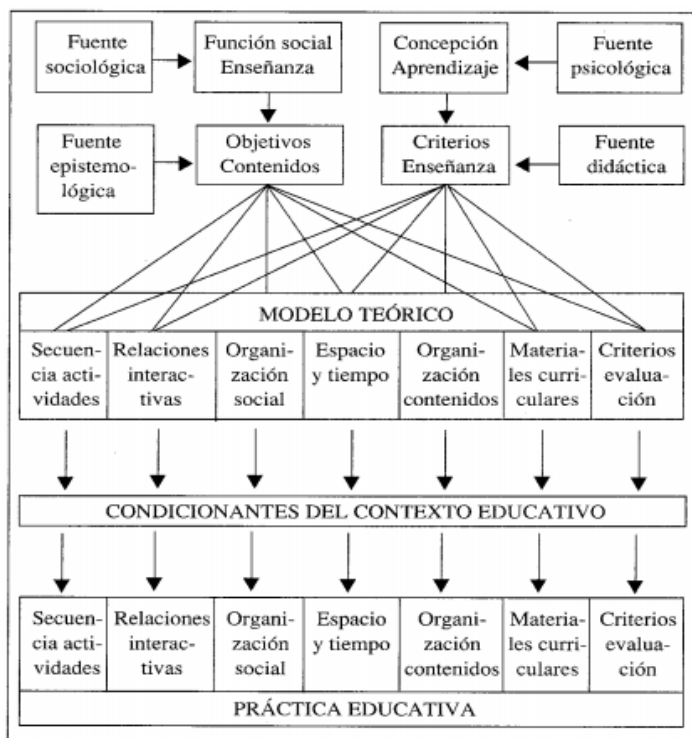
- La existencia, las características y el uso de **los materiales curriculares** y otros recursos didácticos. El papel y la importancia que en las diferentes formas de intervención adquieren los diversos instrumentos para la comunicación de la información, para la ayuda en las exposiciones, para la propuesta de actividades, para la experimentación, para la elaboración y construcción del conocimiento o para la ejercitación y la aplicación.

- Y, finalmente, **el sentido y el papel de la evaluación**, entendida tanto en el sentido más restringido de control de los resultados de aprendizaje conseguidos, como desde una concepción global del proceso de enseñanza/aprendizaje. Sea cual sea el sentido que se adopte, la evaluación siempre incide en los aprendizajes y, por consiguiente, es una pieza clave para determinar las características de cualquier metodología.

De los cuales cada una tiene algo representativo, o algo que nos conlleva a la realización de las estrategias en cada uno de los pasos de acción.

Tabla 9

Unidades de análisis



Fuente: http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/articles/signos/signos18/s18comoense.html

El cuadro muestra el modelo teórico, con el que se realiza una práctica docente, siempre tomando como referente cada unidad de análisis. Cada unidad conlleva a una fuente psicológica, una función social de enseñanza, con objetivos contenidos, etc. Y cada unidad de análisis es parte, son condicionantes del contexto educativo.

Con lo anterior, se describirán a continuación cada unidad de análisis de este autor, enfocados en cada paso de acción, abriendo de ellas algunos indicadores para comprender más.

2.3.1 Papel del alumno y el profesor

Dewey (2000) afirma que el alumno es el sujeto activo, y que es tarea del docente generar entornos estimulantes para desarrollar y orientar esta capacidad de actuar. De este modo, es el maestro quien debe conectar los contenidos del currículum con los intereses de los alumnos.

También entendía que el conocimiento no puede ser impuesto desde afuera o transmitido en forma repetitiva, dado que en esa imposición ciega el alumno pierde la posibilidad de comprender los procesos que permitieron la construcción de ese conocimiento.

El pedagogo Dewey nos dice sobre lo que debe ser el maestro que el educador debe ser el líder intelectual de un grupo social, ha de ser un líder para su alumnado. Su superioridad no le viene de ningún tipo de autoritarismo, sino por la autoridad que para estos ha de suponer la talla intelectual del educador, su dominio de los conocimientos que imparte, su saber en el aula y sobre todo su sabiduría, su valía como persona con unos valores éticos que apunten al respeto de la dignidad del ser humano, que se dirijan a la formación del ciudadano democrático, demostrando con su ejemplo, lo que se espera de él.

Si el docente debe ser un líder para el alumnado, considero que durante la realización de los pasos de acción se trató de ser líder, aunque los alumnos ya están muy grandes, no se notó mucho ese liderazgo por parte del docente. En cuanto a crear conocimientos en los alumnos si se notó el cambio, ya que los alumnos cada día aprendían algo nuevo e interesante, en donde mostraban sus valores éticos. Siempre tomando en cuenta lo que un docente espera de su alumno.

Insiste el pedagogo Dewey que hay que estimular la actitud interrogante por parte del alumno, la capacidad de preguntar, necesaria para conocer, que tanto valoraba Sócrates. El reconocimiento de la propia ignorancia es el primer paso para la búsqueda del saber. Con las preguntas, el discente aclara sus dudas, satisface su curiosidad y muestra al profesor cuales áreas son las que despiertan su interés.

Como docente, durante la aplicación de los pasos de acción, se trató de estimular al niño a participar activamente, a colaborar con la realización de sus trabajos, etc.

Durante la realización del paso de acción uno “¿Cuántos abrazos vas a dar hoy?” se observó lo siguiente:

El alumno se mostró interesado en la actividad, primero se hizo la presentación de un video llamado “Abrazo sanador”, durante su reproducción, los alumnos se mostraron muy atentos, e incluso cantaban la canción, posteriormente del mismo video se desglosaron

preguntas hacia los alumnos y todos respondieron de manera positiva. Después se realizó una presentación sobre los diferentes tipos de abrazos y al mismo tiempo los alumnos tenían que ir imitando los abrazos que aparecieran en pantalla. Todos se mostraron muy penosos en esta dinámica a la cual se le denominó “Imitando abrazos”. En este caso, el papel del alumno debía haber sido, acatar las instrucciones del docente y realizar lo que se les pedía.

De igual manera como producto los alumnos realizaron un dibujo sobre 5 abrazos que le quisieran dar a 5 compañeros de su grupo, en la realización del dibujo, todos trabajaron de manera ordenada, excepto por dos alumnos que no vinieron a clases ese día, entonces con ellos no se cumplió el objetivo. Una vez terminado el dibujo pasaron alumnos de manera voluntaria a platicar sus dibujos y conforme mencionaban a su compañero le iban dando su abrazo. Su papel fue positivo, ya que no les dio pena, como en actividades pasadas.

En los tres pasos de acción se notó visible el papel del alumno. Ya sea bueno o malo cada uno tomo su papel, y adquiriendo o no conocimientos lograron aprender algo nuevo.

La docente tomo su papel como la encargada de transmitir esos conocimientos en los alumnos y guiarlos a que lograran entablar una conversación amena y convivir pasivamente, y se vio muy notorio el papel del docente en el transcurso de los tres pasos de acción.

En cuanto al papel del alumno, en la realización de las estrategias del paso de acción uno, se mostraron los alumnos interesados, participativos y emocionados en la realización de cada una de las actividades, mientras que en el paso dos, los alumnos se descontrolaron al momento de colocarlos en filas, frente a frente. Y por último en el paso tres tanto el maestro como el alumno se adentraron en sus papeles como debería de haber sido desde el inicio.

El papel del alumno tiene que ser profundamente activo. Ahora bien, debe adquirir no sólo los conocimientos y habilidades necesarias, como en cualquier actividad de aprendizaje, sino especialmente aquellas que se refieren a la actividad creadora e inventiva. Por eso tendrá que prestar atención especial a las disposiciones y actitudes que le sensibilizan e inclinan a valorar y actuar permanentemente, tanto en su aprendizaje como en su vida, con un espíritu curioso, creativo e innovador. Asimismo, deberá progresar en la aspiración de incorporar la tecnología a su tarea diaria de aprender, mejorando progresivamente en el conocimiento, dominio y utilización de los diferentes instrumentos especialmente los recomendados. Y todo esto se vio

poco notorio, pero si un poco más avanzado. Fue nivelando, se notó más en el tercer paso que en el primero.

Se sabe que el maestro es central en el aula para la generación de ambientes que favorezcan los aprendizajes al actuar como mediador diseñando situaciones de aprendizaje centradas en el estudiante; generando situaciones motivantes y significativas para los alumnos, lo cual fomenta la autonomía para aprender, desarrollar el pensamiento crítico y creativo, así como diálogo y la toma de acuerdos, con y entre sus estudiantes, a fin de promover el respeto, la tolerancia, el aprecio por la pluralidad y la diversidad; asimismo, el ejercicio de los derechos y las libertades.

Y en esta ocasión el docente resultó eficiente al aplicar sus estrategias al pie de la letra, motivando a los alumnos a participar y a generar ambientes favorables, ejemplificándolos con actividades de su vida cotidiana y apoyándolos en la resolución de sus actividades, fomentando al mismo tiempo los valores más esenciales e integrándose en las actividades y dinámicas como si fuera niña.

Según Dewey (2000) “El diálogo no agota la experiencia cuando esta se hace común, ni aquel cesa entonces, sino que la comunicación es dialéctica y reconstruye la experiencia, es decir, la inquieta, la motiva a renovarse. Por ello, el maestro debe obrar de tal manera que aumente el significado de la experiencia presente”.

2.3.2 Secuencia didáctica

El trabajo en el aula requiere de enlazar actividades o materias para que la enseñanza sea significativa y los conocimientos se entrelacen. El realizar las secuencias de actividades al planificar clases junto con todas sus partes, permiten mejores aprendizajes y la renovación de estrategias son benéficas tanto para docentes como los alumnos.

Actualmente no solo importa el contenido memorizado, se debe considerar los procesos a los que los alumnos se enfrentan para construir y aprender los temas; principalmente, se busca que los alumnos aprendan algo para poderlo aplicar todo en el clima de respeto óptimo para el trabajo colaborativo. La escuela da a los estudiantes las oportunidades de interactuar y

aprender en conjunto, no solo los conocimientos de los libros, sino lo que se requiere para vivir en sociedad.

Las personas aprenden gracias a otras, ya sea a la guía del docente, el trabajo en equipo, las investigaciones en casa o cualquier interacción con otra persona para escuchar distintas opiniones y así enriquecer las propias. Para construir aprendizajes, el alumno debe tener la disposición de aprenderlos; esto puede despertarse al crear clases vistosas, con materiales y sobre todo, en el contexto que el alumno conozca para que adquieran importancia.

El papel de guía del docente marca la diferencia ya que es el que plantea conflictos a resolver en los que el alumno rescata información previa y “Plantea el nuevo contenido como un reto interesante la resolución del cual tendrá alguna utilidad, que interviene de la forma ajustada en los progresos y las dificultades que el alumno manifiesta, apoyándolo y previendo, a la vez, la actuación autónoma del alumno” (Zabala, 1998, p. 64)

Durante la realización del paso de acción dos “Nos conocemos” se observó lo siguiente:

El alumno se mostró interesado en la realización de las diferentes estrategias, primero se comenzó con la estrategia “Imitando sentimientos y emociones”, que consistía en que se colocaran 2 filas de 13 niños mirándose frente a frente, en donde uno de los dos tratarían de imitar algún sentimiento o emoción y el otro lograra adivinar de cual se trataba. Durante esta actividad el docente realizó todo de manera muy ordenada, logrando que los niños captaran su atención. Mientras que los alumnos se mostraban algo indisciplinados, pero aun así se realizó la actividad.

Posteriormente se continuó con “Dibujando sentimientos y emociones”, en donde el alumno tendría que dibujar, los sentimientos que lograron adivinar de su compañero, y dejando un mensaje en la parte de abajo sobre lo que sintió al realizar la dinámica.

Y por último, se hizo entrega de una hoja “Dilema moral”, en donde se plasmaron algunos dilemas de la vida cotidiana, y tenía como finalidad que los alumnos lograran ponerse en los zapatos de otros y ver de qué forma reaccionaba.

En la revisión de los dilemas se percató de que 25 de 26 alumnos responden de manera positiva, tomando en cuenta los valores y la honestidad. Y uno de los alumnos respondió de manera negativa, con falta de moral hacia su propia persona.

Durante todos los pasos de acción se mostró que los alumnos y el docente seguían al pie de la letra la secuencia didáctica, trabajando de modo ordenado y adecuado. Con las estrategias realizadas, aunque no se logró 100% el propósito, pero se logró entablar una sana convivencia.

Cabe señalar que las secuencias didácticas contienen tres momentos básicos referidos a actividades de apertura, desarrollo y cierre:

- Actividades de apertura: Identifican y recuperan saberes, conocimientos previos y preconcepciones.
- Actividades de desarrollo: Relacionan los saberes, los conocimientos previos y las preconcepciones con el conocimiento científico.
- Actividades de cierre: Utilizan eficazmente los conocimientos científicos contruidos durante la secuencia.

En el primer momento en cada paso de acción, se plasmaron una o dos estrategias, por ejemplo en el paso uno, se colocó primero un video llamado “Abrazo sanador”, y posteriormente se realizó la estrategia “Imitando abrazos de acuerdo a unas diapositivas.

En el segundo paso se realizó una estrategia, “Imitando sentimientos y emociones” y por último en el tercer paso, se realizó una estrategia “Normas básicas de convivencia.

En el segundo momento del desarrollo, se relacionan los saberes y conocimientos previos de los alumnos en cada paso de acción se muestra claramente que cada actividad recupera los saberes de los alumnos ya que se realizan actividades como hojas de trabajo, dibujos, preguntas, etc.

Por ejemplo en el paso uno se realizó un dibujo sobre abrazos para recuperar los conocimientos previos de las actividades de inicio. En el paso dos se realizó de igual manera un dibujo sobre sentimientos y emociones, recuperando los saberes de los alumnos. Y en el tercer paso de acción se realizó un sol de virtudes y cualidades de los niños. En donde los alumnos también hicieron notar sus saberes y conocimientos.

Y por último en el tercer momento en las actividades de cierre, las actividades que se plasmaron en los pasos de acción fueron favorables y de acuerdo al momento, ya que se utilizaron eficazmente todos los conocimientos que se fueron identificando durante la secuencia.

En el primer paso se realizó un rescate de conocimientos previos, con preguntas por medio de la tómbola de participación. En el segundo paso, se entregó una hoja con dilemas morales, para poner a los alumnos en situaciones de la vida cotidiana y darnos cuenta de cómo reaccionan. Y en el tercero se socializó el sol de las cualidades y virtudes.

Es por ello que en cada secuencia didáctica se vieron notorios los tres momentos esenciales de una clase, y con ello se logró que los alumnos y el docente recuperaran saberes y conocimientos y al mismo tiempo convivieran en un ambiente sano.

2.3.3 Espacio y tiempo

La relación entre el tiempo escolar y el aprendizaje es una de las preocupaciones que ha tenido la investigación educacional. Los primeros estudios se basaron en el manejo del tiempo por parte del profesor y su efecto en la atención del estudiante. Esta perspectiva ha descansado en un concepto objetivo de tiempo definiéndola como una variable independiente que puede aumentar o disminuir físicamente, según las necesidades del sistema y del profesor.

Una segunda tendencia considera el tiempo como un concepto subjetivo y relativo. En este caso el tiempo es una variable dependiente relacionada con las necesidades de los sujetos, las interacciones, contextos y culturas en las cuales estos se desenvuelven. Detrás de estas perspectivas existen concepciones teóricas del tiempo las que, a su vez, descansan en supuestos epistemológicos más profundos que han alimentado la discusión en la ciencia social y que distinguen las tradiciones objetivistas de las subjetivistas (Frieze, 1997).

Durante la realización del paso de acción tres “Nuestros valores” se observó lo siguiente:

En cuestión a espacio y tiempos, estuvo un poco fuera de orden. Debido a que no se alcanzó el tiempo para culminar con la actividad, y los alumnos al trabajar estaban muy lentos.

Primero se inició colocando una lámina sobre las reglas básicas de convivencia, ejemplificando cada regla con aspectos de su vida cotidiana. En ese momento se tomaron 15 min.

Después se hizo entrega de una hoja de maquina a cada niño y se les pidió que dibujaran un sol en grande, y entregándoles un papelito con el nombre de un compañero, tenían que anotar su nombre en la parte de en medio y las virtudes y cualidades en cada rayo del sol. Para esta actividad se llevaron de 20 a 30 min. Aproximadamente.

Y finalmente se realizaría la socialización de cada sol, entregándoselo al compañero que le tocó a cada uno. Pero llegó la hora de salida y no se logró esa socialización. La cual duraría aproximadamente 20 minutos.

En todos los pasos de acción se mostró una buena organización de espacios y tiempos, excepto en el paso tres. Por la cuestión de que dieron el timbre y por ser la última hora, los alumnos se mostraban más desinteresados.

En cuanto a la organización de los espacios y tiempos se desprenden algunas variables, de las cuales se organiza cada estrategia de cada paso de acción:

1. Establece objetivos, metas y tiempos. Es cuando recomendamos a los alumnos las técnicas de estudio, y también debemos trazar nuestro propio plan de trabajo en el aula, evitando limitarnos a avanzar en el temario y en las asignaturas que impartimos lo más rápido posible. Para ello, debemos seleccionar cuáles son los objetivos y metas a corto, medio y largo plazo y establecer cómo vamos a alcanzarlos y un tiempo para lograrlo.

2. Decide primero las metodologías y formas de trabajo. La organización del tiempo en clase dependerá no solo de lo que queremos lograr sino también de la forma de trabajar. Debemos tener la metodología siempre presente para programar los tiempos en el aula y sacarles el máximo partido.

3. Da prioridad a lo más importante. Es el consejo más sencillo pero en ocasiones nos olvidamos de él. Lo más importante es lo esencial: lo que los alumnos tienen que dominar de un tema o materia, esa actividad que quieres realizar a toda costa para que aprendan de forma activa y práctica o esa destreza que deseas trabajar con tus estudiantes. No es necesario que

cubrir cada mínima parte del temario ni hacerlo tal cual está planteado en el libro o los materiales.

4. Solucionar cuanto antes dudas y errores. Entre las prioridades esenciales en el aula debe estar siempre la de evitar que los alumnos se queden con dudas o afiancen conocimientos erróneos. Con ello se evitará que el problema se arrastre y contribuya a ralentizar las clases más adelante. Por eso, se debe establecer un tiempo para resolver aquello que los estudiantes no han entendido o no han sabido resolver por sí mismos.

5. Haz partícipes a tus alumnos de la organización de la clase. La implicación de los estudiantes en el plan de clase es importante para que se desarrolle de forma más fluida y conforme a los objetivos. Debemos contarles cómo funcionará la sesión, avisarles del tiempo que tienen para terminar una tarea y anuncia el siguiente paso o actividad antes de comenzar con ella. De este modo les estaremos mostrando las ventajas de una buena organización.

6. Permite cierta flexibilidad. Siempre hay excepciones y momentos en los que podemos y debemos romper la estructura y las reglas autoimpuestas. El horario y la organización son una referencia importante para el profesor y es fundamental que existan, pero no tienen por qué ser inamovibles ni presentarse como obligatorios y fijos para el alumnado. Podemos redistribuir el tiempo según las necesidades de tus estudiantes en cierto momento, para atender a la diversidad del aula o dependiendo del tema que vayamos a tratar.

Todos estos aspectos más que variables, son consejos para que como docentes sepamos aprovechar y mejorar mejor los espacios y tiempos en el aula. Y así el aprendizaje será aún más significativo.

En cuanto a establecer objetivos, metas y tiempos, creo que se vio muy notorio en cada uno de los pasos de acción, ya que se establecieron propósitos y aunque no se cumplieron completamente se vio un logro en los alumnos. Respecto a decidir primero la metodología a utilizar también se notó durante los pasos de acción, ya que la forma de trabajar siempre fue adecuada con los alumnos.

También se le dio prioridad a lo más importante, debido a que los alumnos, a pesar de que no conviven mucho, trabajan de manera adecuada y se acoplan rápidamente a lo que se les

indica. De igual manera se solucionan las dudas y los errores que los alumnos cometan, cada momento de la clase, al pie de la letra.

Los alumnos participan siempre en la organización de la clase, bueno no todos solo algunos son muy participativos, algunos no se acoplan en su totalidad, son penosos o simplemente no se quieren acoplar a sus compañeros.

Y por último el horario de la aplicación de pasos de acción fue de acuerdo a las estrategias, y fijas para el alumnado. Todo tuvo un logro no completamente, pero se vio un logro en los alumnos en cuanto al tiempo y espacios de las clases.

2.3.4 Organización social de la clase

Según Díaz Lucena (1994) el grupo se organiza según diversas variables como pueden ser: ganar tiempo, enseñanza más eficaz, garantizar la seguridad, la participación, valorando el número de componentes que pretendo que realicen la tarea propuesta, pudiendo ser:

En gran grupo: cuando todos los alumnos/as participan simultáneamente en un mismo proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por grupos reducidos: cuando son divididos en grupos de trabajo todos los alumnos/as, siempre teniendo en cuenta las posibilidades y las necesidades e intereses de éstos.

Por parejas: son grupos de dos alumnos/as.

Individualmente: cada alumno/a trabaja de forma autónoma, realizando de forma individual su propia tarea.

A estas formas de organización se pueden incorporar otras, como por ejemplo, por oleadas (consiste en organizar al alumnado en filas para que así el docente pueda mejorar la observación de la realización de la tarea; el alumnado va ejecutando por filas las tareas solicitadas), o en rueda (donde el alumnado puede verse directamente los unos a los otros, pudiendo el docente adoptar una posición externa o interna a la rueda).

Los tres pasos de acción se mostraron muy organizados por parte del docente. En el paso de acción 1, ¿Cuántos abrazos vas a dar hoy?, se organizaron a los alumnos en parejas, de tal forma que fueran imitando cada abrazo. La organización fue buena, aunque a los alumnos les costó un poco de trabajo saber organizarse de manera disciplinada.

En el segundo paso de acción, ¡Nos conocemos!, se organizó al grupo en dos filas de 13 alumnos cada una, mirándose frente a frente. Durante la dinámica se mostraron todavía indisciplinados, aunque un poco menos que en el paso de acción anterior. La organización de la clase, en este día fue satisfactoria.

Y finalmente en el tercer paso de acción, ¡Nuestros valores!, se organizó al grupo sentando a cada uno en un lugar en donde no pudieran estar de platicadores y pusieran atención.

En cuanto a las formas de organización de la clase se destacaron algunas unidades mediante la realización de cada paso de acción:

- **Conseguir la máxima participación individual:**
 - Ejemplo; fila de 13 personas es un error ya que hay que doblar el número para el mayor tiempo de práctica para cada alumno.
 - Ejemplo; si reparto de 1 en 1 tardó mucho tiempo que si reparto en montones a 4 o 5 personas para que se las den a los demás (rutinas organizativas).
- **Posibilitar un adecuado clima de clase:** sin ser autoritario conseguir tiempo de práctica. Una organización previene problemas de disciplina.
- **Ajustada a los objetivos de la sesión:** cada vez que planificamos una tarea debemos prever como se va a organizar para no desviarnos del objetivo de la tarea. Ejemplo; toque de dedos de forma frontal. No disposición de cinco, ya que deberá reorientarse. Mejor en parejas.
- **La utilización del material no debe ser un riesgo para el alumno ni para el deterioro del propio material.** Es ideal que lo que coloquen los alumnos porque los haces asumir responsabilidad y los haces autónomos.

- **Debe facilitar la autonomía del alumno.** Debemos establecer rutinas organizativas que permitan recoger el material que salgan de la pista. Si detrás de la portería no hay pared los balones que vayan fuera deben ser recogidos por algún alumno.
- **Adaptada a la madurez del grupo.** Si son mayores puedo decirles que vayan a coger un balón por parejas pero a los chicos puedo decirlos que les daré un balón si están sentados.

En cuanto a todas estas unidades, fueron las que se notaron más en la realización de todos los pasos de acción y fueron de gran utilidad para organizar al grupo. Aunque el problema fue la indisciplina. La organización planeada fue muy buena.

2.3.5 Evaluación

Morán Oviedo (2003) va más allá porque considera la evaluación como un medio para que los maestros y los alumnos cobren conciencia de la forma en que se aprendió (meta cognición), lo cual llevaría al cuestionamiento de la herramienta para evaluar dicho proceso. Por lo que se concluye a partir de las definiciones anteriores que: “La evaluación es una etapa del proceso de enseñanza-aprendizaje que se utiliza para detectar el progreso del alumno.

La información debe servir al profesor y al alumno para tomar decisiones. La evaluación debe ser considerada como una transformación de la cultura escolar: pensar en el mejoramiento académico continuo, la reflexión y la autoevaluación.

Durante la realización de los pasos de acción, en los tres se evaluó al alumno con algún producto o con preguntas de rescate de conocimientos previos.

Por ejemplo en el paso uno. Para evaluar se le aplicó a los alumnos con la realización de preguntas por medio de la tómbola de participación, y así con ello se evaluó en el alumno los conocimientos adquiridos, las habilidades, las destrezas, etc.

En el paso dos se hizo entrega de una hoja con dilemas morales, para transportar a los alumnos a situaciones de vida cotidiana y ver como actuarían si estuvieran en esa misma

situación. Para ello, al igual se evalúan los conocimientos adquiridos, las actitudes, las habilidades, el comportamiento y entre otras cosas.

Y por último en el tercer paso, se hizo la socialización del sol de las virtudes, en donde los niños hicieron notar sus habilidades, sus sentimientos, sus conocimientos acerca de lo que se está trabajando.

Cabe mencionar que tanto el alumno como el profesor, durante este proceso están siendo evaluados, el alumno como el facilitador de adquirir los conocimientos, y el profesor como facilitador de transmitirlos. Y de igual manera el proceso de enseñanza aprendizaje se está evaluando, con el alcance y el logro que los alumnos vayan adquiriendo.

Como se muestra en la siguiente tabla:

Tabla 10

La evaluación

¿A quién se evalúa?	¿Qué se evalúa?
Al alumno	Conocimientos Habilidades Capacidades o destrezas Actitudes Aptitudes Intereses y expectativas
Al profesor	Dominio del tema Trabajo grupal Aplicación de técnicas didácticas Manejo de instrumentos de evaluación
Al proceso enseñanza-aprendizaje	Organización y secuencia para el logro de los objetivos

Se muestra que al alumno se le evalúan sus conocimientos que va adquiriendo a lo largo de la aplicación de pasos de acción, de igual manera sus habilidades, capacidades que se tienen o destrezas. Así como también las aptitudes y actitudes y por último los intereses de cada uno y las expectativas que se tienen a corto, mediano o largo plazo. Y en cuanto en la evaluación de cada paso de acción se vio notorio lo que se evalúa de alumno, porque cada uno plasmo sus conocimientos y puso a prueba sus habilidades.

Del profesor se debe evaluar el dominio del tema, ya que si el profesor no sabe dominar un tema los alumnos no sabrán ni que hacer y no adquirirán esos conocimientos, al igual debe trabajar en grupo con sus demás compañeros de trabajo para escuchar opiniones y manejar técnicas para evaluar eficientes que demuestren los logros de los alumnos. Durante los pasos de acción el profesor fue el facilitador de transmitir y dar a conocer ese tema.

Y en cuanto al proceso de enseñanza-aprendizaje, la organización de cada una de las secuencias didácticas fue factibles y adaptables a las necesidades de cada niño. Para que se pudieran lograr los objetivos que en ella estaban planteados.

2.4 Análisis del plan corregido (introducción)

2.4.1 Papel del alumno y el profesor

El alumno se mostró interesado en la actividad durante esta segunda intervención, primero se hizo la presentación de un video llamado “Abrazo sanador”, durante su reproducción, los alumnos se mostraron muy atentos, e incluso cantaban la canción, posteriormente del mismo video se desglosaron preguntas hacia los alumnos y todos respondieron de manera positiva, se sintió que durante esta segunda aplicación tenían más confianza y más dominio del tema. Después nuevamente se realizó una presentación sobre los diferentes tipos de abrazos y al mismo tiempo los alumnos tenían que ir imitando los abrazos que aparecieran en pantalla.

Hubo un comentario que realizó el alumno Christian que a pesar de que es un alumno hiperactivo y en ocasiones mal educado, su respuesta fue favorable y respetuoso:

MT- Haber Christian tu qué opinas del video que acabas de ver.

Christian- Yo la verdad maestra, me siento muy identificado, porque siempre he querido abrazar a mis amigos peor no lo hago por que se van a burlar de mí. Y a veces es importante demostrar que si queremos. (Sánchez, 2018 R. 8 rr, DC)

Todos se mostraron entusiasmados en esta dinámica a la cual se le denominó “Lluvia de abrazos” (Anexo F). En este caso, el papel del alumno debía haber sido, acatar las instrucciones del docente y realizar lo que se les pedía. De igual manera como producto los alumnos realizaron un dibujo sobre 5 abrazos que le quisieran dar a 5 compañeros de su grupo, pero esta vez se realizaron los dibujos en una cuarta parte de cartulina, con la finalidad de que los hicieran más grandes. A esta estrategia se le denomina “Dibuja tus abrazos”. En la realización del dibujo, esta vez todos trabajaron de manera ordenada, excepto por dos alumnos que no vinieron a clases ese día, entonces con ellos no se cumplió el objetivo.

Una vez terminado el dibujo pasaron alumnos de manera voluntaria a platicar sus dibujos y conforme mencionaban a su compañero le iban dando su abrazo. Y finalmente se realizó la estrategia llamada “Dilo con mímica”, en donde los alumnos tenían que formar equipos, para posteriormente imitar algún suceso. Su papel fue positivo, ya que no les dio pena, tomaron todo con respeto y orden como en actividades pasadas. En los tres pasos de acción se notó visible el papel del alumno. Ya sea bueno o malo cada uno tomo su papel de manera correspondiente y fue desempeñándose a lo largo de las actividades, y adquiriendo o no conocimientos lograron aprender algo nuevo que les servirá a lo largo de su vida cotidiana.

De igual manera en los tres pasos de acción el papel que desempeño el docente, fue de manera favorable, ya que el docente siempre efectuó un dialogo entre el profesor y el alumno, atendió a las necesidades de los alumnos y se mostró siempre en disposición de resolver las dudas que tenían los alumnos al momento de realizar cada estrategia.

De igual manera esto servirá para que el docente o futura docente tenga más adelante capacidad de enfrentar o aplicar estrategias, para una mejora.

2.4.2 Secuencia didáctica

Durante la realización del paso de acción dos “Nos conocemos” se observó lo siguiente:

El alumno se mostró interesado en la realización de las diferentes estrategias, primero se comenzó con la estrategia “Imitando sentimientos y emociones” (Anexo G), que consistía en que se colocaran 2 filas de 13 niños mirándose frente a frente, en donde uno de los dos tratarían de imitar algún sentimiento o emoción y el otro lograra adivinar de cual se trataba. Durante esta actividad el docente realizó todo de manera muy ordenada, logrando que los niños captaran su atención. Mientras que los alumnos se mostraban con un poco más disposición que en la primera aplicación, pero aun así se realizó la actividad. Para realizar esto siempre existió un orden y una secuencia establecida, se realizó en el orden durante el inicio.

Posteriormente se continuó con “Dibujando sentimientos y emociones” (Anexo H), en donde el alumno tendría que dibujar, los sentimientos que lograron adivinar de su compañero, y dejando un mensaje en la parte de abajo sobre lo que sintió al realizar la dinámica, esta vez se entregó una cuarta parte de cartulina, de igual manera para que los dibujos estén más grandes. Y por último, se hizo entrega de una hoja “Dilema moral”, en donde se plasmaron algunos dilemas de la vida cotidiana, y tenía como finalidad que los alumnos lograran ponerse en los zapatos de otros y ver de qué forma reaccionaba. A diferencia de la primera aplicación esta vez todos los alumnos respondieron positivamente ante una situación que se les presentará a lo largo de su vida.

En la revisión de los dilemas se percató de que todos los alumnos en su totalidad responden de manera positiva, tomando en cuenta los valores y la honestidad. Durante todos los pasos de acción se mostró que los alumnos y el docente seguían al pie de la letra la secuencia didáctica, trabajando de modo ordenado y adecuado. Con las estrategias realizadas, aunque no se logró 100% el propósito, pero se logró entablar una sana convivencia.

Cabe señalar que las secuencias didácticas contienen tres momentos básicos referidos a actividades de apertura, desarrollo y cierre:

- Actividades de apertura: Identifican y recuperan saberes, conocimientos previos y preconcepciones.
- Actividades de desarrollo: Relacionan los saberes, los conocimientos previos y las preconcepciones con el conocimiento científico.
- Actividades de cierre: Utilizan eficazmente los conocimientos científicos construidos durante la secuencia.

En el primer momento de inicio, en cada paso de acción, se plasmaron una o dos estrategias, por ejemplo en el paso uno, se colocó primero un video llamado “Abrazo sanador”, y posteriormente se realizó la estrategia “Lluvia de abrazos” de acuerdo a unas diapositivas. En el segundo paso se realizó una estrategia, “Imitando sentimientos y emociones” y por último en el tercer paso, se realizó una estrategia “Normas básicas de convivencia”. Es hay en donde se vio notorio que se siguió un orden o secuencia didáctica.

En el segundo momento del desarrollo, en donde se relacionan los saberes y conocimientos previos de los alumnos en cada paso de acción se muestra claramente que cada actividad recupera los saberes de los alumnos ya que se realizan actividades como hojas de trabajo, dibujos, preguntas, etc. Por ejemplo en el paso uno se realizó un dibujo sobre abrazos para recuperar los conocimientos previos de las actividades de inicio. En el paso dos se realizó de igual manera un dibujo sobre sentimientos y emociones, recuperando los saberes de los alumnos. Y en el tercer paso de acción se realizó un sol de virtudes y cualidades de los niños. En donde los alumnos también hicieron notar sus saberes y conocimientos.

Y por último en el tercer momento en las actividades de cierre, las actividades que se plasmaron en los pasos de acción fueron favorables y de acuerdo al momento, ya que se utilizaron eficazmente todos los conocimientos que se fueron identificando durante la secuencia. En el primer paso se realizó un rescate de conocimientos previos, con preguntas por medio de la tómbola de participación. En el segundo paso, se entregó una hoja con dilemas morales, para poner a los alumnos en situaciones de la vida cotidiana y darnos cuenta de cómo

reaccionan. Y en el tercero se socializó el sol de las cualidades y virtudes, además de una breve pero significativa convivencia titulada “La importancia de una sana convivencia”.

Es por ello que en cada secuencia didáctica se vieron notorios los tres momentos esenciales de una clase, y con ello se logró que los alumnos y el docente recuperaran saberes y conocimientos y al mismo tiempo convivieran en un ambiente sano.

2.4.3 Espacios y tiempos

Durante la realización del paso de acción tres “Nuestros valores” se observó lo siguiente:

En cuestión a espacio y tiempos, a diferencia de la primera aplicación se vio un poco más organizada, ya que todas las estrategias se cumplieron en el tiempo que era. Los alumnos estaban más rápido trabajando y entusiasmados. Primero se inició colocando una lámina sobre las reglas básicas de convivencia, ejemplificando cada regla con aspectos de su vida cotidiana. En ese momento se tomaron 15 min. Después se hizo entrega de una cuarta parte de cartulina a cada niño y se les pidió que dibujaran un sol en grande, y entregándoles un papelito con el nombre de un compañero, tenían que anotar su nombre en la parte de en medio y las virtudes y cualidades en cada rayo del sol. Para esta actividad se llevaron de 20 a 30 min. Aproximadamente.

Y finalmente se realizaría la socialización de cada sol, entregándoselo al compañero que le tocó a cada uno. Los alumnos lo realizaron en el tiempo que se les pidió. La cual duraría aproximadamente 20 minutos. Y finalmente se realizó al día siguiente como retroalimentación, una conferencia titulada “La importancia de una sana convivencia” (Anexo I). En donde se involucraron todos los sextos, y fue dada por especialistas del DIF municipal. Esta duró aproximadamente una hora. En todos los pasos de acción se mostró una buena organización de espacios y tiempos.

Cabe mencionar que en cuestión del espacio, la mayoría de las estrategias se realizaron dentro del aula, por lo que no hubo mucho espacio y el clima no era muy favorable, si se logró realizar cada una de ellas, pero el espacio era incómodo para los alumnos. Excepto en la conferencia que el espacio fue el techado de la institución, hay los alumnos tenían el aire

fresco, y un espacio amplio en donde pudieron desenvolverse adecuadamente. También se le dio prioridad a lo más importante, debido a que los alumnos, a pesar de que no conviven mucho, trabajan de manera adecuada y se acoplan rápidamente a lo que se les indica.

De igual manera se solucionan las dudas y los errores que los alumnos cometan, cada momento de la clase, al pie de la letra. Los alumnos participan siempre en la organización de la clase, bueno no todos solo algunos son muy participativos, algunos no se acoplan en su totalidad, son penosos o simplemente no se quieren acoplar a sus compañeros. Y por último el horario de la aplicación de pasos de acción fue de acuerdo a las estrategias, y fijas para el alumnado. Todo tuvo un logro no completamente, pero se vio un logro en los alumnos en cuanto al tiempo y espacios de las clases.

2.4.4 Organización social de la clase

Los tres pasos de acción se mostraron muy organizados por parte del docente. En el paso de acción 1, ¿Cuántos abrazos vas a dar hoy?, se organizaron a los alumnos en parejas, de tal forma que fueran imitando cada abrazo. La organización fue buena, aunque a los alumnos les costó un poco de trabajo saber organizarse de manera disciplinada. Aunque de parte del docente la organización fue la adecuada, para que los alumnos pudieran desenvolverse y así lograr el objetivo o propósito planteado.

En el segundo paso de acción, ¡Nos conocemos!, se organizó al grupo en dos filas de 13 alumnos cada una, mirándose frente a frente. Durante la dinámica se mostraron todavía indisciplinados, aunque un poco menos que en el paso de acción anterior. La organización de la clase, en este día fue satisfactoria. Y finalmente en el tercer paso de acción, “Nuestros valores”, se organizó al grupo sentando a cada uno en un lugar en donde no pudieran estar de platicadores y pusieran atención. Se organizó de tal manera que los amigos no quedaran juntos y así pusieran un poco más de atención que en la primera aplicación.

En cuanto a las formas de organización de la clase se destacaron algunas unidades mediante la realización de cada paso de acción:

- **Conseguir la máxima participación individual:** Por ejemplo, colocar a los alumnos que platican de tal manera que no queden juntos, a los que no ven, de tal manera que alcancen a ver.
- **Posibilitar un adecuado clima de clase:** Por ejemplo, un espacio, amplio en donde los alumnos puedan desenvolverse, o un lugar en donde esté limpio.
- **Ajustada a los objetivos de la sesión:** Siempre, las actividades que se planteen deben ser orientadas al logro de objetivos y al desarrollo de competencias en los alumnos.
- **La utilización del material no debe ser un riesgo para el alumno ni para el deterioro del propio material.** El material que siempre este previsto para las clases, se debe hacer un buen uso de él, ya que con él siempre se deberán alcanzar las metas que se proponen para la clase.
- **Debe facilitar la autonomía del alumno.** Debemos establecer rutinas organizativas que permitan recoger el material que salgan de la pista. Siempre hay que orientar al alumno a que tome las mejores decisiones.
- **Adaptada a la madurez del grupo.** Todas las estrategias, deben ser adecuadas al interés de los alumnos.

En cuanto a todas estas unidades, fueron las que se notaron más en la realización de todos los pasos de acción y fueron de gran utilidad para organizar al grupo. Aunque el problema fue la indisciplina. La organización planeada fue muy buena.

2.4.5 La evaluación

Durante la realización de los pasos de acción, en los tres se evaluó al alumno con algún producto o con preguntas de rescate de conocimientos previos.

Por ejemplo en el paso uno. Para evaluar se le aplicó a los alumnos con la realización de preguntas por medio de la tómbola de participación, y así con ello se evaluó en el alumno

los conocimientos adquiridos, las habilidades, las destrezas, etc. De igual manera se aplicó la estrategia “Dilo con mímica”, para evaluar a los alumnos en torno a si mantienen una sana convivencia entre ellos y si practican los valores más esenciales, al momento de formar equipos.

En el paso dos se hizo entrega de una hoja con dilemas morales, para transportar a los alumnos a situaciones de vida cotidiana y ver como actuarían si estuvieran en esa misma situación. Para ello, al igual se evalúan los conocimientos adquiridos, las actitudes, las habilidades, el comportamiento y entre otras cosas. Y por último en el tercer paso, se hizo la socialización del sol de las virtudes, en donde los niños hicieron notar sus habilidades, sus sentimientos, sus conocimientos acerca de lo que se está trabajando.

Y para evaluar todas las estrategias, al final de la aplicación, como retroalimentación se aplicó una conferencia por parte de todos los sextos, titulada “La importancia de una sana convivencia”. En donde los alumnos al final de la conferencia realizaron una conclusión o reflexión sobre todo lo que vieron en la conferencia y su punto de vista sobre mantener una sana convivencia.

Cabe mencionar que tanto el alumno como el profesor, durante este proceso están siendo evaluados, el alumno como el facilitador de adquirir los conocimientos, y el profesor como facilitador de transmitirlos. Y de igual manera el proceso de enseñanza aprendizaje se está evaluando, con el alcance y el logro de los alumnos.

Como se muestra en la siguiente tabla:

Tabla 11

La evaluación

¿A quién se evalúa?	¿Qué se evalúa?
Al alumno	Conocimientos Habilidades Capacidades o destrezas Actitudes

	Aptitudes Intereses y expectativas
Al profesor	Dominio del tema Trabajo grupal Aplicación de técnicas didácticas Manejo de instrumentos de evaluación
Al proceso enseñanza-aprendizaje	Organización y secuencia para el logro de los objetivos

Se muestra que al alumno se le evalúan sus conocimientos que va adquiriendo a lo largo de la aplicación de pasos de acción, de igual manera sus habilidades, capacidades que se tienen o destrezas. Así como también las aptitudes y actitudes y por último los intereses de cada uno y las expectativas que se tienen a corto, mediano o largo plazo. Y en cuanto en la evaluación de cada paso de acción se vio notorio lo que se evalúa de alumno, porque cada uno plasmo sus conocimientos y puso a prueba sus habilidades.

Del profesor se debe evaluar el dominio del tema, ya que si el profesor no sabe dominar un tema los alumnos no sabrán ni que hacer y no adquirirán esos conocimientos, al igual debe trabajar en grupo con sus demás compañeros de trabajo para escuchar opiniones y manejar técnicas para evaluar eficientes que demuestren los logros de los alumnos. Durante los pasos de acción el profesor fue el facilitador de transmitir y dar a conocer ese tema. Y en cuanto al proceso de enseñanza-aprendizaje, la organización de cada una de las secuencias didácticas fue factibles y adaptables a las necesidades de cada niño. Para que se pudieran lograr los objetivos que en ella estaban planteados.

Capítulo 3 Evaluación

Evaluación

Evaluar significa dar un valor, educativamente consiste en dar un valor a los aprendizajes adquiridos como fin y objetivo de la misma educación, así como la forma y los procesos con los cuales se logra la adquisición de estos conocimientos.

Para el maestro, evaluar implica una doble labor, la de evaluar al alumno utilizando los instrumentos que el mismo diseña y con los resultados, evaluar su propio quehacer educativo; el cual resulta una tarea complicada, pero cuyo peso puede aligerarse cuando el quehacer educativo se realiza de manera eficiente.

La tarea de evaluador implica una labor constante de análisis y adecuaciones de la forma en que se trabaja, implica también una reconstrucción interna de estrategias de enseñanza y aprendizaje que lo llevan a una senda de auto evaluación y auto crítica, así como a lograr una agilidad mental para adaptarse a nuevos retos que se le presentan con el desarrollo de clases con ambientes heterogéneos y con variados contextos creados por diversos grupos humanos como pueden representar los alumnos de acuerdo a su condición social, humana, cultural y económica.

Se hace necesario pues, evaluar y autoevaluar la práctica docente desde el principio del ciclo de aprendizaje, de un modo sistemático y con el rigor preciso. Es indispensable incluir la evaluación docente en el proceso enseñanza aprendizaje desde su comienzo, con enfoque formativo, mediante las técnicas e instrumentos adecuados, adaptados a la búsqueda de la calidad educativa, con una planificación que desarrolle actividades a la par del proyecto curricular de la escuela.

En la presente, se evaluarán algunos aspectos que se consideran importantes dentro de la aplicación de pasos de acción. Por lo que se evaluará la competencia elegida, la realización del plan de acción, y las unidades de análisis de Zabala Vidiella.

3.1 Competencia

6. Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación.

Tabla 12

La competencia

	Optimo	Regular	Insuficiente
6.1. Atiende a los alumnos que enfrentan barreras para el aprendizaje y la participación a través de actividades de acompañamiento.	El docente, atiende de manera satisfactoria a los alumnos con barreras de aprendizaje y promueve la participación a través de actividades de acompañamiento.	El docente, atiende a los alumnos con barreras de aprendizaje, y los orienta a que participen pero de manera individual.	El docente, no atiende a los alumnos con barreras de aprendizaje, y no promueve actividades de acompañamiento para que colaboren en la participación.
6.2. Atiende la diversidad cultural de sus alumnos, para promover el diálogo intercultural.	El docente, atiende la diversidad cultural de sus alumnos y realiza actividades para promover el diálogo intercultural.	El docente, atiende la diversidad cultural entre sus alumnos y realiza dinámicas, para propiciar el dialogo, pero no es eficaz.	El docente, no atiende la diversidad cultural de sus alumnos y no realiza actividades para promover el diálogo intercultural.
6.3. Promueve actividades que favorece equidad de género, tolerancia y respeto, contribuyendo al desarrollo personal y social de los alumnos.	El docente, promueve actividades en las que favorece la equidad de género, la tolerancia y el respeto, siempre contribuyendo al desarrollo personal y social de los alumnos.	El docente promueve actividades para favorecer la equidad de género, la tolerancia y el respeto, pero no lo logra completamente.	El docente, no promueve actividades para favorecer la equidad de género, la tolerancia y el respeto, y su grupo está dividido.
6.4. Actúa oportunamente ante situaciones de	El docente, actúa oportunamente ante situaciones de conflicto	El docente, actúa oportunamente ante situaciones de	El docente, no actúa oportunamente ante

conflicto en la escuela para favorecer un clima de respeto y empatía.	en la escuela y favorece un clima de respeto y empatía entre sus alumnos.	conflicto, pero no favorece completamente el respeto en sus alumnos.	las situaciones de conflicto que se le presentan en la escuela.
6.5. Promueve actividades que involucren el trabajo colaborativo para impulsar el compromiso, la responsabilidad y la solidaridad de los alumnos.	El docente, promueve actividades que involucren el trabajo colaborativo e impulsa el compromiso, la responsabilidad y la solidaridad en sus alumnos.	El docente, promueve actividades que involucren a sus alumnos en el trabajo colaborativo pero solo lo hace con responsabilidad.	El docente, no promueve actividades que involucren a sus alumnos en el trabajo colaborativo y mientras tanto no impulsa respeto.

La competencia seleccionada, es la numero seis; “Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación”. Durante la intervención en la práctica educativa, y la aplicación de pasos de acción, a comparación del inicio, se nota la diferencia y se ve claramente que hubo un avance en cuanto al docente, después de su aplicación. La evaluación de la competencia se realizó por medio de una rúbrica en donde, se muestra cuáles fueron las unidades de competencia que fueron logradas exitosamente.

3.2 Papel del alumno y profesor (Primera aplicación)

Tabla 13

El papel del alumno y profesor 1

	Óptima	Regular	Insuficiente
Papel del alumno			
Participa de manera activa durante la resolución de problemas o dinámicas que se presenten.			

Fomenta un dialogo entre el profesor y sus compañeros, tomando en cuenta la diversidad cultural.			
Adquiere los conocimientos y habilidades necesarias, para actuar de manera respetuosa con sus compañeros.			
Es capaz de auto dirigirse por sí mismo, sin ayuda de los demás.			
Papel del profesor			
Genera entornos estimulantes para desarrollar y orientar esta capacidad de actuar.			
Conecta los contenidos del currículum con los intereses de los alumnos.			
Tiene dominio de los conocimientos que imparte, su saber en el aula y sobre todo su sabiduría.			
Mantiene el orden y la disciplina mientras trabaja con los alumnos.			

Durante la primera intervención el papel del alumno no se vio muy notorio, ya que el alumno, tenía vergüenza, se mostraba inseguro al participar, y en los trabajos en equipo colaboraba muy poco. El dialogo con el docente era muy regular, solo para resolver las dudas que tenían, se supone que el alumno debe adquirir los conocimientos necesarios para poder desenvolverse en un ambiente sano y propicio, en donde plasme los valores que se tienen. Pero en este caso, el alumno no mantenía un clima de respeto hacia sus demás compañeros.

En esta aplicación, los alumnos no son capaces de dirigirse por sí mismos. Ellos necesitaban una y más explicaciones de lo que harían, estaban un poco sacados de contexto. Para ellos fue difícil adquirir su papel de alumno. No participaban todavía de manera activa, ni resolvían el trabajo de manera muy correcta, si entendían lo que iban a realizar, pero lo realizaban con vergüenza. Cabe mencionar que en cuanto al papel del alumno la evaluación es **REGULAR**, en la mayoría de los casos.

Mientras tanto en el papel del docente, se vio de igual manera muy poco el logro a alcanzar el nivel o poder llegar a una evaluación óptima. La docente se mostró un poco insegura al momento de aplicar las distintas estrategias que se presentaban. Generó ambientes de aprendizaje propicios, pero no logró que los alumnos se desarrollaran y trabajaran de manera colaborativa.

En cuanto a los contenidos a desarrollar, estaban muy claros, ya que siempre propuso actividades adecuadas y entorno a los intereses de cada niño. Nunca estaban fuera de contexto, todo estaba relacionado a mantener una sana convivencia. El dominio sobre el tema a realizar, estaba regular, si tenía dominio del contenido, y proponía buenas ideas, pero en ocasiones los niños no entendían. Sin embargo, la docente trataba de mantener el orden, los alumnos son indisciplinados, por lo que resultaba difícil poder controlarlos. Su control de grupo fue regular. La evaluación del papel del profesor es **REGULAR**.

3.3 Papel del alumno y profesor (Segunda aplicación)

Tabla 14

Papel del alumno y profesor 2

	Óptima	Regular	Insuficiente
Papel del alumno			
Participa de manera activa durante la resolución de problemas o dinámicas que se presenten.			
Fomenta un dialogo entre el profesor y sus compañeros, tomando en cuenta la diversidad cultural.			
Adquiere los conocimientos y habilidades necesarias, para actuar de manera respetuosa con sus compañeros.			
Es capaz de auto dirigirse por sí mismo,			

sin ayuda de los demás.			
Papel del profesor			
Genera entornos estimulantes para desarrollar y orientar esta capacidad de actuar.			
Conecta los contenidos del currículum con los intereses de los alumnos.			
Tiene dominio de los conocimientos que imparte, su saber en el aula y sobre todo su sabiduría.			
Mantiene el orden y la disciplina mientras trabaja con los alumnos.			

Durante la segunda aplicación de pasos de acción se ve muy claro el avance y el logro tanto de los alumnos y de la docente. A comparación de la primera aplicación de pasos, en esta segunda los alumnos ya mantienen un dialogo entre el docente y sus compañeros, al igual que participan de manera activa, ya que ya saben de lo que se va a tratar y la finalidad que tiene.

El alumno ya fomenta un dialogo entre el profesor y sus compañeros, tomando en cuenta la diversidad cultural de manera óptima, integran a sus compañeros por igual sin importar el género. Adquiere los conocimientos y habilidades necesarias para integrarse y convivir armónicamente y sabe dirigirse por sí solo, entiende a la primera que la docente le explique. Participa para resolver las dudas que se le presenten, y mantiene orden y una disciplina adecuada. Se nota que existe un logro de los propósitos la evaluación y por lo tanto, la evaluación del papel del alumno es **ÓPTIMA**.

En torno al papel del docente de igual manera se nota la diferencia a comparación de la primera aplicación, Esta vez la docente generó ambientes que ayuden al alumno a orientarse y a actuar de manera crítica, de igual manera como en la primera aplicación creó de manera correcta los contenidos de sus estrategias, ya que tenía muy claro de lo que iba a hablar.

El orden y la disciplina a comparación de la primera aplicación, fue mejor. Los alumnos ya hacían más caso a las indicaciones que se les presentaban. Entonces el papel del

docente en esta aplicación fue ÓPTIMO y se logró el objetivo, no completamente pero se vio un enorme avance.

3.4 Secuencia didáctica (Primera aplicación)

Tabla 15

Secuencia didáctica 1

	Optima	Regular	Insuficiente
Permiten mejores aprendizajes y la renovación de estrategias son benéficas tanto para docentes como los alumnos.			
Se ven claros los aprendizajes o propósitos de cada paso de acción.			
Plantea actividades de: - Inicio - Desarrollo - Cierre			
Se muestra, el rescate de conocimientos previos en los alumnos.			
Se plantean actividades adecuadas entorno a los intereses de los alumnos.			
Se realiza una socialización de las actividades, o dinámicas para realizar retroalimentación.			

Durante la primera intervención, la secuencia didáctica, no se logró totalmente, debido a cuestiones como: Eventos sociales, Reuniones con padres de familia, aniversario de la institución, puentes escolares, etc. Por lo que cabe mencionar que no se logró completamente con los propósitos planteados en el plan.

La secuencia didáctica, permite mejores aprendizajes y renovación de estrategias que son benéficas para los alumnos, en este caso no se lograron estrategias didácticas aptas a las necesidades de los alumnos.

Los aprendizajes se vieron de manera regular y los propósitos de igual manera. Se plantearon actividades de inicio, desarrollo y cierre. De manera óptima, en el inicio hubo un rescate de conocimientos previos, en el desarrollo hubo actividades aptas a las necesidades e intereses de los alumnos y en el cierre existió una retroalimentación para ver lo que los alumnos fueron adquiriendo.

Se mostró de manera regular el rescate de conocimientos previos, las actividades planteadas fueron aptas para los alumnos, pero no lograron captar muy bien la dinámica a seguir. Y por último se realizó la socialización en cada uno de los pasos de acción, pero no se vio mucho avance en los alumnos. Por lo tanto la evaluación es REGULAR en la mayoría de los casos.

3.5 Secuencia didáctica (Segunda aplicación)

Tabla 16

Secuencia didáctica 2

	Optima	Regular	Insuficiente
Permiten mejores aprendizajes y la renovación de estrategias son benéficas tanto para docentes como los alumnos.			
Se ven claros los aprendizajes o propósitos de cada paso de acción.			
Plantea actividades de: - Inicio - Desarrollo - Cierre			
Se muestra, el rescate de conocimientos previos en los			

alumnos.			
Se plantean actividades adecuadas entorno a los intereses de los alumnos.			
Se realiza una socialización de las actividades, o dinámicas para realizar retroalimentación.			

Durante la segunda aplicación, el avance fue muy satisfactorio, se nota muy claro e logro que se tuvo en cuanto la secuencia didáctica. Los aprendizajes que estaban plasmados, no fueron cumplidos al máximo debido a que las estrategias a desarrollar con los alumnos, no eran muy benéficas. Por otro lado, los aprendizajes o propósitos de cada paso de acción se vieron muy claros.

La secuencia de actividades, se desarrolló siempre en sus tres momentos de la clase, inicio, desarrollo y cierre. En donde cada uno mostró lo que se debe rescatar, por ejemplo al inicio de cada secuencia, se rescataron los conocimientos previos, lo que los alumnos sabían acerca del tema.

En el desarrollo de la secuencia de actividades, los alumnos elaboraron distintas estrategias, que más bien eran como una actividad en donde ellos pudieran tomar a conciencia lo importante que es convivir. Y por último en el cierre de la secuencia se vio claro que se realizó una retroalimentación con la participación activa de los alumnos, y se izó la retroalimentación de lo que se había visto en la clase, o de las estrategias desarrolladas.

3.6 Espacios y tiempos (Primera aplicación)

Tabla 17

Espacios y tiempos 1

	Optima	Regular	Insuficiente
Establece objetivos, metas y tiempos: Tiene los objetivos y las			

metas bien definidos, para no atrasarse.			
Decide primero las metodologías y formas de trabajo: Tiene la metodología siempre presente para programar bien los tiempos en el aula.			
Da prioridad a lo más importante: Tomar en cuenta los avances de los alumnos, y si ya acabaron, avanzar.			
Solucionar cuanto antes dudas y errores: Evita que los alumnos se estanquen en las dudas que tengan.			
Haz partícipes a tus alumnos de la organización de la clase: Deja que sus alumnos apoyen para organizar el espacio del aula.			

En cuanto a los espacios y tiempos al momento de aplicar los pasos de acción, en la primera intervención, no se logró el objetivo, debido a que se realizaron muchos eventos sociales, como el aniversario de la institución, exactos cívicos, puentes, etc. Debido a esto los tiempos no fueron óptimos para el desarrollo de cada paso de acción.

Durante esta primera intervención, los objetivos y las metas estaban bien definidos, se sabía de qué se iba a tratar, solo por el tiempo que se les dio fue muy poco. La metodología a desarrollar, estaba clara, pero por el espacio no se pudo lograr, debido a que el aula siempre tiene un ambiente de trabajo sucio, en malas condiciones, con basura y útiles escolares tirados.

Algunos alumnos estaban muy distraídos, por ejemplo en la socialización de las actividades, no se podía realizar porque los alumnos atrasados no dejaban continuar, en este caso fue la falta de organización de tiempos por parte de la docente. Las dudas que tenían los alumnos siempre fueron aclaradas, pero eran tantas las dudas que el tiempo iba avanzando cada vez más.

Y por último cabe mencionar que el apoyo del grupo en la realización es muy importante, por ejemplo que los alumnos que ya terminaron apoyen a los que no, para que no sea tanto el tiempo de espera, y en el grupo no se observó apoyo por parte de los niños.

3.7 Espacios y tiempos (Segunda aplicación)

Tabla 18

Espacios y tiempos 2

	Optima	Regular	Insuficiente
Establece objetivos, metas y tiempos: Tiene los objetivos y las metas bien definidos, para no atrasarse.			
Decide primero las metodologías y formas de trabajo: Tiene la metodología siempre presente para programar bien los tiempos en el aula.			
Da prioridad a lo más importante: Tomar en cuenta los avances de los alumnos, y si ya acabaron, avanzar.			
Solucionar cuanto antes dudas y errores: Evita que los alumnos se estanquen en las dudas que tengan.			
Haz partícipes a tus alumnos de la organización de la clase: Deja que sus alumnos apoyen para organizar el espacio del aula.			

Durante esta segunda aplicación de pasos de acción, se mostró mucho el avance, que aunque no hubo un logro suficiente, fue satisfactorio, porque el trabajo ya se pudo trabajar de

lo más normal posible. En cuanto las metas y objetivos de la organización de tiempos y espacios, fueron claros para el desarrollo de las estrategias.

Las metodologías siempre estuvieron muy bien planteadas en todo momento de la clase, igual que el espacio ya estaba limpio y los niños estaban más cómodos. Siempre se tuvo en cuenta los avances de los niños, se tomaron en cuenta en todo momento. Las dudas de los alumnos ya no fueron muchas, entendieron la dinámica a la primera explicación por lo que el tiempo no se alargó y se completó muy bien. En cuanto a la participación activa de los niños, siempre estuvo muy presente, se les daba la oportunidad de participar, siempre y cuando no excedieran el límite de tiempo.

3.8 Organización social de la clase (Primera aplicación)

Tabla 19

Organización social de clase 1

	Optima	Regular	Insuficiente
Conseguir la máxima participación individual: De tal manera que los alumnos se encuentren bien organizados.			
Posibilitar un adecuado clima de clase: Organiza de manera en la cual los alumnos puedan desenvolverse y trabajar.			
Ajustada a los objetivos de la sesión: La forma de organización es adecuada y ajustada a los objetivos que hay para la sesión.			
La utilización del material no debe ser un riesgo para el alumno ni para el deterioro			

del propio material: El material debe estar organizado de tal manera que el alumno aprenda y al mismo tiempo haga buen uso de él.			
--	--	--	--

En cuanto a la organización social de la clase, en esta primera intervención, se notó mucho la indisciplina, el orden de los alumnos no era el adecuado por lo que se ocasiono que no se lograra completamente con el objetivo. Se tomó en cuenta la participación de los alumnos en cada momento de la clase, pero la forma en la que estaban organizados no les permitió poder participar de manera activa, debido a que se encontraban sentados unos cerca de sus amigos y se distraían mucho.

El clima de trabajo siempre estuvo de acuerdo, todos se encontraban siempre en un clima apto, ya que la mayoría de las estrategias se aplicaron en la mañana, en donde los niños todavía estaban ordenados. Cada sesión tenía un objetivo, en donde se plasmaba la forma de organizar a los alumnos en ese día, la forma era la adecuada, se organizaron de tal manera que convivieran, por ejemplo en equipos, en parejas, o individualmente. Pero la rutina no era muy amena para los alumnos. La utilización del material no era la adecuada debido a que los alumnos se peleaban siempre por el mismo material, o se les perdía y no había las cosas suficientes

3.9 Organización social de la clase (Segunda aplicación)

Tabla 20

Organización social de clase 2

	Optima	Regular	Insuficiente
Conseguir la máxima participación individual: De tal manera que los alumnos se			

encuentren bien organizados.			
Posibilitar un adecuado clima de clase: Organiza de manera en la cual los alumnos puedan desenvolverse y trabajar.			
Ajustada a los objetivos de la sesión: La forma de organización es adecuada y ajustada a los objetivos que hay para la sesión.			
La utilización del material no debe ser un riesgo para el alumno ni para el deterioro del propio material: El material debe estar organizado de tal manera que el alumno aprenda y al mismo tiempo haga buen uso de él.			

En cuanto a la segunda intervención, la organización de la clase y por lo tanto del grupo, ya estuvo mejor planeada y los alumnos ya acataron mejor las indicaciones. El clima en el aula era el apto para que los alumnos trabajaran de tal manera que logaran convivir en un ambiente sano. La organización de la clase estuvo mejor, ya que siempre existió un orden y se formaron equipos de manera breve y sin estimar tiempos.

El uso del material esta vez fue organizado, de tal manera que se repartía de uno por uno o pasaba cada uno a tomar su material, para que no existieran discusiones ni se quedaran algunos sin materiales.

3.10 Evaluación (Primera aplicación)

Tabla 21

Evaluación 1

	Optima	Regular	Insuficiente
	ALUMNO		
Conocimientos			
Habilidades			
Capacidades o destrezas			
Actitudes			
Aptitudes			
Intereses y expectativas			
	PROFESOR (A)		
Dominio del tema			
Trabajo grupal			
Aplicación de estrategias didácticas			
Manejo de instrumentos de evaluación			
	PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		
Organización y secuencia para el logro de los objetivos			

En cuanto a la primera intervención se tomaron aspectos a evaluar, tanto como para el profesor, el alumno y los procesos de enseñanza-aprendizaje. Para el alumno se tomaron en cuenta sus conocimientos que iba adquiriendo a lo largo de la aplicación, las habilidades que iban desarrollando, pero que no quedaban claras y las destrezas o capacidades, pero como tenían un poco de timidez no se logró completamente, las aptitudes y actitudes de los niños no

estaban presentes ya que no acataban indicaciones y no existía un orden, pero el interés ya después se tornó positivamente.

Para el docente se evaluó el dominio del contenido, que en la primera aplicación no fue suficiente, de igual manera la forma en la que organizaba a sus alumnos, al momento de trabajar de manera colaborativa. Y también el diseño de las estrategias, que fueron un poco vagas en cuestión de cumplimiento de objetivos, y por último se tomó en cuenta el manejo de instrumentos de evaluación que no fueron adecuados. Y en el proceso de enseñanza-aprendizaje se toma en cuenta especialmente el proceso que lleva el niño al adquirir sus conocimientos que en este caso no se logró completamente.

3.11 Evaluación (Segunda aplicación)

Tabla 22

Evaluación 2

	Optima	Regular	Insuficiente
	ALUMNO		
Conocimientos			
Habilidades			
Capacidades o destrezas			
Actitudes			
Aptitudes			
Intereses y expectativas			
	PROFESOR (A)		
Dominio del tema			
Trabajo grupal			
Aplicación de estrategias			

didácticas			
Manejo de instrumentos de evaluación			
	PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE		
Organización y secuencia para el logro de los objetivos			

En cambio en la segunda intervención, los alumnos al momento de ser evaluados se vieron todo lo contrario a la primera aplicación ya que siempre fueron adquiriendo conocimientos poniendo en práctica actitudes positivas. Y para el docente esta vez tenía más dominio de contenido y el manejo de instrumentos de evaluación fue más factible. El proceso de enseñanza-aprendizaje fue un poco más avanzado, ya que los alumnos adquirieron nuevos conocimientos tomando una actitud responsable.

3.12 Planeación del plan de intervención

Tabla 23

Plan general

	Optima	Regular	Insuficiente
Funcionalidad: Es práctico y utilitario.			
Originalidad: Esta hecha por sí misma, creativa y novedosa.			
Propósito: Tiene claro lo que se desea realizar.			
Marco teórico: Conjunto de ideas, procedimientos y teorías.			
Justificación: Argumenta lo que sustenta a una idea clara.			

Actividades: Son claras, coherentes y precisas.			
Evaluación: Cumple con el propósito u objetivo que se plantea.			
Instrumentos de recopilación de información: Se utilizaron de manera adecuada.			

En cuanto a la planeación del plan general se tomaron en cuenta aspectos como la funcionalidad, que se notó que la elaboración de planes, estuvo correctamente diseñados, ya que funcionó en su totalidad al aplicarlo en la práctica. En base a la originalidad, el diseño fue original y orientado a los intereses de los alumnos. Por otro lado el propósito se cumplió, no del todo pero se vio un avance y una convivencia sana en los alumnos. La justificación se basa en que, como y para que se quería aplicar distintas estrategias. Y las actividades que fueron propuestas o las estrategias estuvieron motivantes para ellos. Y por último los instrumentos de recopilación de la información fueron los solicitados y sirvieron de apoyo.

Conclusiones

Como conclusión se menciona el logro del objetivo, siendo el siguiente: Promover la convivencia y los valores a través del desarrollo de acciones y estrategias que permitan mejorar la comunicación entre los alumnos al interior del aula de clase. El objetivo se logró, no completamente pero hubo un gran avance y una respuesta positiva por parte de los alumnos. Se promovió la convivencia y los valores dentro del aula por medio de pasos de acción, los cuales integraron una serie de estrategias encaminadas al logro en la misma.

La elaboración de pasos de acción no fue difícil debido a que se tenía la noción de las necesidades del grupo, de cómo poder mejorarlo. Las estrategias fueron las adecuadas, se mostró el interés por parte de los alumnos en algunos casos y se logró que los alumnos que no convivían pudieran integrarse o integrar a sus compañeros, no del todo pero se notó que ya no existía gran discriminación, de igual manera las normas básicas de convivencia sirvieron de apoyo para que los alumnos pusieran en práctica sus valores más esenciales que son el respeto y la aceptación hacia sus demás compañeros.

Cada apartado de este informe, se elaboró bajo las indicaciones de la maestra asesora del documento. Con cada uno de los apartados que se deben contener, como por ejemplo el diagnostico, la factibilidad, el impacto, etc.

Para la elaboración del diagnóstico, se tomaron en cuenta las características de la institución y las características del grupo. Así como también la elección de la competencia y el mapeo de las asignaturas cursadas a lo largo de la carrera, para llegar a esto se utilizaron instrumentos como el diario de campo en donde se registraros las características de los niños y de la escuela. Para la elaboración de la intensión, se tomaron e n cuenta aspectos como la importancia del tema, la trascendencia que tiene, lo que se sabe sobre él, y las experiencias que se han tenido a lo largo de la práctica.

Para la elaboración de la planificación, se requirió una serie de elementos como la detonación de la pregunta de investigación que fue basada en la problemática detectada en el

aula. De esta se derivó la pregunta de investigación y por lo tanto los objetivos específicos, de tal manera que de ellos salen las preguntas derivadas y todas encaminadas al mismo tema.

Para la elaboración del modelo de investigación, se tomó en cuenta primeramente describir el modelo a seguir, en este caso el de John Elliot, que consistía en la elaboración de una serie de pasos de acción. Después la descripción de la población o muestra que en este caso son los alumnos. Y finalmente los instrumentos de acopio de la información que se utilizaron para detectar la gran problemática.

Posterior a ello, se realizó el plan general, que consistió en redactar y diseñar las estrategias que tiene cada paso de acción, para ello se analizó al grupo y se vieron las necesidades que ellos contenían, para después poder aplicarlo, y volver a reconstruir el plan para lograr un mejor avance, en este caso se rediseñó, una vez terminadas las aplicaciones se hizo el análisis de la primera y segunda intervención y se destacó la diferencia de logros obtenidos. Y finalmente en base a los análisis de los planes, se hizo la evaluación.

Por otro lado, lo que se pensaba que se iba a obtener por medio de la aplicación fue muy diferente a lo que en realidad se obtuvo, ya que se esperaba que el alumno se concientizara más pronto sobre que convivir era muy importante, y se creía que las estrategias iniciales eran las adecuadas, pero debido al orden del grupo y al interés que se le dio no fueron las más adecuadas para que ellos pudieran aprender a convivir, también se esperaba que el docente practicante se mostrará un poco más responsable y con más dominio del tema en la primera intervención, y en la segunda se esperaba que fuera mucho mejor que la primera.

Y lo que realmente paso fue que los alumnos no se mostraron muy interesados en la primera intervención hacia las estrategias, no tomaban tanto interés. La disciplina no era la adecuada. En el caso de la practicante en este caso yo, no se expresó completamente en la explicación de las estrategias, peor en la segunda intervención sucedió todo lo contrario, yo ya tenía más dominio del tema y de igual manera los alumnos estaban más interesados con las estrategias rediseñadas.

En cuanto a la competencia seleccionada: **Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación.** Siento que favoreció, debido a que a lo largo de la aplicación de pasos se vio

notorio que se buscaba propiciar en los alumnos, espacios de aprendizaje en donde ellos aprendieran a convivir de una manera sana y plasmaran sus valores más esenciales que son el respeto y la aceptación.

Entonces, el logro de la competencia seleccionada fue adecuado, porque se logró que los alumnos aprendieran a convivir en espacios incluyentes, y se aceptaran mostrándose un trato con respeto, no del todo pero el avance fue notorio. Queda como conclusión que la competencia seleccionada fue de mucha ayuda en el proceso de la aplicación de pasos y en la elaboración del documento.

Como logros de los objetivos, de la aplicación de pasos y de la elaboración del documento, se mencionan los siguientes:

- El avance logrado en la segunda intervención. Ya que los alumnos aprendieron a convivir en un ambiente sano.
- La reconstrucción de las estrategias.
- El logro de los objetivos, tanto del informe como de cada plan.
- Lograr que los alumnos practicaran el respeto y la aceptación.
- Haber culminado con éxito el informe.

Entre otras muchas cosas que durante este proceso fueron logrados satisfactoriamente, y como último aspecto y ya para concluir, es importante mencionar que la elaboración del informe de prácticas profesionales fue un poco difícil, pero siempre existió apoyo por parte de la maestra asesora, se terminó en tiempo y forma. De tal manera que se queda la experiencia como futura docente para actuar de una manera benéfica ante estas situaciones.

Recomendaciones

A continuación se mencionaran una serie de recomendaciones o sugerencias que se pueden llevar a cabo igual en la elaboración de un informe o en alguna futura práctica docente.

- Atraer siempre al lector, siempre tratar de que lo que se está redactando sea lo más claro posible, y tenga ideas relevantes que atrape al lector a interesarse por lo que está leyendo.
- Buscar siempre diferentes problemáticas dentro del aula, y ver cuál es la que se presenta más, para poder apoyar o acabar con ella.
- Seleccionar distintas estrategias, que ayuden a acabar con la problemática detectada, tomando en cuenta los intereses de los alumnos y planteando un propósito al que se quiere llegar.
- Elaborar el informe se requiere de tiempo, paciencia y dedicación. Para ello hay que centrarse únicamente en el grupo. Realizar diario de campo para poder realizarlo de una manera más fácil.

Estas son algunas de las recomendaciones que como futura docente creo convenientes e interesantes, para apoyar a estudiantes en la realización de su informe de prácticas profesionales.

Referencias

- Acuerdo711. (2013). http://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5328358&fecha=28/12/2013
- Antúñez, Serafín (2004), “La dirección escolar: justificación, naturaleza y características”
- Barriga, F. D. (1998). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Mexico: Trillas.
- Bonilla – Castro, Elssi. Rodríguez Sehk, Penélope. Más allá de los métodos. La investigación en ciencias sociales. Editorial Norma. Colombia. 1997.
- Célica Esther Cánovas Marmo Universidad de León, Plantel Moroleón. CONSTRUCCIÓN CONCEPTUAL DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR. PERCEPCIONES DE LOS ALUMNOS DE ESCUELAS PRIMARIAS
- DOF (2012). ACUERDO número 649. Pág. 17.
- Elliott, J. (1993): El cambio educativo desde la investigación acción. Madrid. Morata.
- Gloria Canedo Castro Y Gabriel Dueñas Moreno. Guía numero 4 Convivencia escolar y formación de valores
- Latorre, A. (2003). *La investigación-acción Conocer y cambiar la práctica educativa*. Barcelona: Editorial Graó, de IRIF, S.L.
- Latorre (2003): La investigación-acción Conocer y cambiar la práctica educativa. Editorial Graó, de IRIF, S.L.
- Michelle Olgui, psicopedagoga del Centro de Liderazgo Educativo de Educación 2020. Cómo la convivencia escolar mejora los aprendizajes de niños y niñas
- Mosquetera, M. V. (s.f.). *Acreditación U.D.* Obtenido de http://acreditacion.udistrital.edu.co/flexibilidad/estrategias_didacticas_aprendizaje_colaborativo.pdf
- (Navarro, 2018) Evaluar procesos para evaluar el proceso de aprendizaje.
- Schmelkes (2010): Manual para la presentación de anteproyectos e informes de investigación. México

SEP. (Plan de estudios 2012). Orientaciones académicas para el trabajo de titulación. Argentina 28, Colonia Centro, D. F. 06020, México: SEP.

Sobrado Fernández, L. (2005). EL DIAGNÓSTICO EDUCATIVO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PROFESIONALES. *Revista de Investigación Educativa*, vol. 23, núm. 1, 2005, pp. 85-112, 85-112.

Tamayo Y Tamayo, Marío. El proceso de la investigación científica. Editorial Limusa. México. 2002.

http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052003000100007

<https://sites.google.com/site/equipo2investigacionaccion/modelos-de-la-investigacion-accion/modelo-de-elliott>

<https://www.youtube.com/watch?v=kvNcOZd5SAk>

http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/articles/signos/signos18/s18comoense.html

ANEXOS

Anexo A

Evaluación de competencias

	CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL “PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO”		Código: N/A
	Nombre del Documento:		Rev. 1
	COMPETENCIAS PROFESIONALES		Página 1 de 1

ALUMNO: DIANA KARINA SANCHEZ OLIVA

CALIF: _____

FECHA: 18 DE AGOSTO DE 2017

INSTRUCCIONES: ANOTE UNA X EN LA COLUMNA CORRESPONDIENTE DE ACUERDO A SU APRECIACIÓN DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES DE LA LIC. EN EDUCACIÓN PRIMARIA Y AGREGUE ALGUNAS REFLEXIONES EN LA COLUMNA DE OBSERVACIÓN.

NOTA. SI EL ESPACIO NO ES SUFICIENTE ESCRIBA AL REVERSO.

NS= No suficiente 6, R= regular 7, B= Bien 8, MB= Muy bien 9, E= Excelente 10

COMPETENCIAS PROFESIONALES Y UNIDADES DE COMPETENCIA	N S	R	B	M B	E	AUTO ANÁLISIS CUALITATIVO
1.- Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica.						AL MOMENTO DE DISEÑAR MI PLANEACION DIDACTICA APLICO MIS CONOCIMIENTOS PEDAGOGICOS ADQUIRIDOS, SOLO QUE CONSIDERO QUE NO TENGO LA SUFICIENTE CAPACIDAD DE DISEÑAR UNA PLANEACION DIDACTICA PERFECTA. SI DISEÑO, ELABORO Y PONGO EN PRACTICA PROYECTOS QUE ME PERMITAN ATENDER LAS NECESIDADES DE LOS ALUMNOS.
1.1 Realiza diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje.			X			
1.2 Diseña situaciones didácticas significativas de acuerdo a la organización curricular y los enfoques pedagógicos del plan y los programas vigentes			X			
1.3 Elabora proyectos que articulan diversos campos disciplinares para desarrollar un conocimiento integrado de los alumnos.		X				
1.4 Realiza adecuaciones curriculares pertinentes a su planeación a partir de los resultados de la evaluación.				X		
1.5 Diseña estrategias de aprendizaje basadas en las tecnologías de la información y la comunicación de acuerdo con el nivel escolar de los alumnos.				X		
2.- Genera ambientes formativos para proponer la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica.						DURANTE MIS JORNADAS DE PRACTICA SIENTO QUE SI PROMUEVO UN CLIMA DE CONFIANZA HACIA MIS ALUMNOS PARA FORTALECER SU APRENDIZAJE Y DESARROLLAR SUS COMPETENCIAS.
2.1 Utiliza estrategias didácticas para promover un ambiente propicio para el aprendizaje.				X		
2.2 Promueve un clima de confianza en el aula que permita desarrollar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores.				X		
2.3 Favorece el desarrollo de la autonomía de los alumnos en situaciones de aprendizaje.			X			
2.4 Establece comunicación eficiente considerando las características del grupo escolar que atiende.			X			
2.5 Adecua las condiciones físicas en el aula de acuerdo al contexto y las características de los alumnos del grupo.				X		
3.- Aplica críticamente el plan y programas de estudio de la educación básica para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de los alumnos del nivel escolar.						EN ESTA CUESTION SIENTO QUE CASI SIEMPRE APLICO CRITICAMENTE EL PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO EN EL DESARROLLO DE MIS PLANEACIONES PARA CONTRIBUIR ALL PLENO DESENVOLVIMIENTO DE LAS CAPACIDADES DE LOS ALUMNOS.
3.1 Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinares y contenidos del plan y programas de estudio de educación básica.		X				
3.2 Aplica metodología situada para el aprendizaje significativo de las diferentes áreas disciplinares o campos formativos.		X				
3.3 Emplea los recursos y medios didácticos idóneos para la generación de aprendizajes de acuerdo con los niveles de desempeño esperados en el grado escolar.			X			
4.- Usa las TIC como herramienta de enseñanza y aprendizaje.						EN ESTA COMPETENCIA ME CONSIDERO MAS EFICIENTE YA QUE DURANTE MIS JORNADAS DE PRACTICA SIEMPRE PROCURO UTILIZAR LAS TIC COMO HERRAMIENTA DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE PARA QUE LOS ALUMNOS APRENDAN POR SI MISMOS.
4.1 Aplica estrategias de aprendizaje basadas en el uso de tecnologías de la información y la comunicación de acuerdo con el nivel escolar de los alumnos.				X		
4.2 Promueven el uso de tecnologías entre sus alumnos para que aprendan por sí mismos.				X		
4.3 Emplea la tecnología para generar comunidades de aprendizaje.					X	

4.4	Uso los recursos de la tecnología para crear ambientes de aprendizaje.					X	
5.- Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa							EN CUANTO A LA EVALUACION NO SOY MUY EFICIENTE YA QUE SE ME HACE UN POCO COMPLICADO AL MOMENTO DE REALIZAR LA TAREA EDUCATIVA QUE ES LA EVALUACION.
5.1	Utiliza la evaluación diagnóstica formativa y sumativa, de carácter cuantitativo y cualitativo, con base en teorías de la educación para el aprendizaje.			X			
5.2	Participa en procesos de evaluación institucional y utiliza sus resultados en la planeación y gestión escolar.			X			
5.3	Realiza el seguimiento del nivel y avance de sus alumnos y usa sus resultados para mejorar los aprendizajes.			X			
5.3	Establece niveles de desempeño para evaluar el desarrollo y competencias			X			
5.4	Interpretar los resultados de las evaluaciones para realizar ajustes curriculares y estrategias de aprendizaje.				X		
6. Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación.							ESTA COMPETENCIA ES EN LA QUE MAS ME APOYO, YA QUE CONSIDERO QUE MI GRUPO DE PRACTICA ES UN GRUPO QUE ESTA MUY DESUNIDO Y EXISTE DISCRIMINACION Y EN CUANTO A LA APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS PARA ABATIR ESTE PROBLEMA NO FUERON MUY FACTIBLES Y ME GUSTARIA DISEÑAR MAS ESTRATEGIAS EFICIENTES PARA REGULAR LA CONVIVENIA EN EL AULA.
6.1	Atiende a los alumnos que enfrentan barreras para el aprendizaje y la participación a través de actividades de acompañamiento.			X			
6.2	Atiende la diversidad cultural de sus alumnos, para promover el diálogo intercultural.				X		
6.3	Promueve actividades que favorece equidad de género, tolerancia y respeto, contribuyendo al desarrollo personal y social de los alumnos.			X			
6.4	Actúa oportunamente ante situaciones de conflicto en la escuela para favorecer un clima de respeto y empatía.			X			
6.5	Promueve actividades que involucran el trabajo colaborativo para impulsar el compromiso, la responsabilidad y solidaridad de los alumnos.			X			
7.- Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.							EN ESTA COMPETENCIA RECONOZCO QUE ACTUO DE MANERA ETICA Y PROFESIONAL ANTE LAS RESPONSABILIDADES ESTABLECIDAS EN EL MARCO NORMATIVO.
7.1	Asume críticamente las responsabilidades establecidas en el marco normativo para orientar su ejercicio profesional.			X			
7.2	Reconoce el proceso a través del cual se ha desarrollado la profesión docente, la influencia del contexto histórico y social, los principios filosóficos y valores en los que se sustenta para fundamentar la importancia de su función social.				X		
7.3	Soluciona conflictos y situaciones emergentes de acuerdo con los principios derivados de las leyes y normas educativas y con los valores propios de la profesión docente.				X		
8.- Utiliza los recursos de la investigación educativa para enriquecer la práctica docente, expresando su interés por la ciencia y la propia investigación.							POCAS VECES UTILIZO RECURSOS DE INVESTIGACIÓN AUNQUE SI ENRIQUEZCO MI PRACTICA PARA FORTALECER TODA LA INFORMACION.
8.1	Utiliza medios tecnológicos y las fuentes de información disponibles para mantenerse actualizado respecto a las diversas áreas disciplinares y campos formativos que intervienen en su trabajo docente.					X	
8.2	Aplica resultados de investigación para profundizar en el conocimiento de sus alumnos e intervenir en su proceso de desarrollo.					X	
8.3	Elabora documentos de difusión y divulgación para socializar la información producto de sus indagaciones.				X		
9.- Ámbito vinculación con la institución y el entorno. Interviene de manera colaborativa con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y docentes, en la toma de decisiones en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas.							EN ESTE ASPECTO CONSIDERO QUE DURANTE MI PRACTICA DOCENTE SI INTERVENGO DE MANERA COLABORATIVA EN TODOS LOS AMBITOS TANTO CON LOS PADRES DE FAMILIA Y JUNTO CON ELLOS BUSCAMOS ALTERNATIVAS PARA SOLUCIONAR PROBLEMAS.
9.1	Diseña proyectos de trabajo para vincular las necesidades del entorno y la institución con base en un diagnóstico.				X		
9.2	Evalúa los avances de los procesos de intervención e informa a la comunidad de los resultados.					X	

Las competencias profesionales expresan desempeños que deben demostrar los futuros docentes de educación básica, tiene un carácter específico y se forman al integrar conocimientos, habilidades, actitudes y valores necesarios para ejercer la profesión docente y desarrollar prácticas en escenarios reales. Permitirán al egresado atender situaciones y resolver problemas del contexto escolar, colaborar activamente en su entorno educativo y la organización del trabajo institucional.

Las competencias genéricas y las competencias profesionales, se articulan en un conjunto de cursos orientados a lo largo del perfil de egreso de la licenciatura en educación primaria que se integran en la malla curricular.

Anexo B

Características de los alumnos

NOMBRE DEL ALUMNO	EDAD	CARACTERISTICAS
Fabio Alejandro Alemán	11 años	Tipo de aprendizaje: AUDITIVO Es un niño que escucha y aprende lo que el profesor explica, tiene un alto nivel de aprovechamiento, es un buen lector y le gusta explorar cosas nuevas. Tiene buena conducta.
Kevin Uriel Balderas	11 años	Tipo de aprendizaje: AUDITIVO Es un niño muy serio, poco se relaciona con sus compañeros, si escucha al profesor pero no es muy trabajador en clase. Tiene buena conducta.
Regina Cedillo Zúñiga	11 años	Tipo de aprendizaje: AUDITIVO Es una alumna demasiado seria, le cuesta convivir con sus compañeros, pero su nivel de aprovechamiento es muy alto. Tiene buena conducta.
Brandon Córdova	11 años	Tipo de aprendizaje: AUDITIVO Tiene problemas de aprendizaje, no sabe leer y tampoco escribir. El escucha y trata de comprender aunque no lo logre. Tiene buena conducta.

Brayan José De León	11 años	Tipo de aprendizaje: AUDITIVO Es un alumno inteligente, escucha y aprende, aunque es un poco hiperactivo en las clases. Tiene buena conducta.
Rosalinda Delgado	11 años	Tipo de aprendizaje: AUDITIVO Es una alumna muy callada en clases, poco participativa, pero si trabaja le gusta hacer amistad con sus compañeros del grupo. Tiene buena conducta.
Candy García	11 años	Tipo de aprendizaje: VISUAL Es una alumna muy inteligente, todo lo que ve aprende, le gusta mucho leer, aunque es un poco hiperactiva. Tiene buena conducta.
Ángel Raúl García	11 años	Tipo de aprendizaje: AUDITIVO Es un niño un poco agresivo, tiene problemas en el hogar, le cuesta integrarse con sus compañeros y pelea mucho. Tiene conducta regular.
Miguel González	11 años	Tipo de aprendizaje: AUDITIVO Este alumno es muy hiperactivo, le gusta andar parado en clases, aunque si trabaja y entiende explicaciones. Tiene muchas amistades. Tiene

		conducta regular.
Yordi Hernández	11 años	Tipo de aprendizaje: AUDITIVO Este alumno es discriminado por sus compañeros, si trabaja pero siempre lo molestan y llora por todo, le cuesta trabajo relacionarse con sus compañeros. Tiene buena conducta
Estrella Juárez	11 años	Tipo de aprendizaje: AUDITIVO Ella escucha y aprende lo que se le explica, siempre está muy atenta, trabaja mucho y tiene muchos amigos. Tiene buena conducta.
Christian Leija Mata	11 años	Tipo de aprendizaje: AUDITIVO-VISUAL Este alumno es un tipo de alumno que quiere mandar en el aula, molesta a sus compañeros y es un poco grosero, aunque si trabaja pero eso no le ayuda mucho. Tiene conducta regular.
Andrea Loera Rivera	11 años	Tipo de aprendizaje: AUDITIVO-VISUAL Es una alumna aplicada, con buen rendimiento escolar, siempre está atenta y tiene muchos amigos. Tiene buena conducta.
Frida Martínez	11 años	Tipo de aprendizaje: VISUAL-KINESTESICO

		Es una alumna muy callada, casi no se relaciona con sus compañeros, aunque si pone atención pero en ocasiones no trabaja. Tiene buena conducta.
Ilai Jamil Martínez	11 años	Tipo de aprendizaje: AUDITIVO Es un alumno demasiado serio, tampoco convive con sus compañeros, pero si trabaja en clases. Tiene buena conducta.
Deniss Mata Cortes	11 años	Tipo de aprendizaje: AUDITIVO Es una alumna muy seria, muy aplicada, realiza todas sus actividades, es muy cumplida. Aunque no se relaciona mucho con todos sus compañeros. Tiene buena conducta.
Arturo Méndez	11 años	Tipo de aprendizaje: KINESTESICO Es un alumno muy aplicado a sus actividades, tiene buen compañerismo en el aula, siempre está interesado en participar. Tiene buena conducta.
Camila Muñiz	11 años	Tipo de aprendizaje: AUDITIVO-VISUAL Es una alumna que se distrae fácilmente con cualquier cosa, si trabaja pero no cumple con tareas, es un poco hiperactiva. Tiene conducta

		regular.
Luis Eduardo Picasso	11 años	Tipo de aprendizaje: VISUAL Este alumno aprende todo lo que ve, es muy serio, nunca se para de su lugar. Tiene buena conducta.
Ángel Abisay Rojas	11 años	Tipo de aprendizaje: VISUAL Es un alumno con alto rendimiento escolar, es muy atento y realiza siempre sus actividades, no le cuesta trabajo interactuar con los demás. Tiene buena conducta.
Cinthia Ruiz	11 años	Tipo de aprendizaje: AUDITIVO Es una alumna que se distrae fácilmente, es muy platicadora y si trabaja pero es un poco hiperactiva. Tiene conducta regular.
Erika Sánchez	11 años	Tipo de aprendizaje: AUDITIVO Es una alumna que se distrae mucho, es muy platicadora y tiene muchos amigos pero es muy grosera junto con su grupo de amigos, casi no trabaja. Tiene conducta regular.
Antonhy Torres Sereno	11 años	Tipo de aprendizaje: VISUAL Es un alumno muy serio, muy trabajador, aunque le cuesta trabajo relacionarse con sus compañeros.

		Tiene buena conducta.
Francisco Jair Villanueva	11 años	Tipo de aprendizaje: VISUAL Este alumno es muy hiperactivo, se distrae y en ocasiones quiere mandar, es un poco agresivo y discrimina a varios de sus compañeros. Tiene conducta regular.
Daniela Yáñez	11 años	Tipo de aprendizaje: AUDITIVO Tiene un buen rendimiento escolar, muy trabajador, tiene beca de promedio. Tiene buena conducta.
Francely Zamora	11 años	Tipo de aprendizaje: AUDITIVO Es una alumna muy seria aunque un poco distraída, si se relaciona con sus compañeros y es trabajadora. Tiene buena conducta.

Anexo C

Encuesta convivencia escolar

Encuesta sobre la convivencia escolar

1. ¿Cómo te llamas?
JOSÉ HAZ CORONADO
2. ¿Qué opinas sobre la convivencia?
MUY BUENA
3. ¿Qué tanto te cuesta integrarte con todos tus compañeros?
NADA
4. ¿Cómo es tu relación con tus compañeros?
MUY BUENA
5. ¿Hay alguien en tu grupo que te agrede o te insulta?
JAMÁS ME MOLESTO MUCHO
6. ¿Te gusta asistir a la escuela? ¿Por qué?
SÍ, ME GUSTA APRENDER
7. ¿Crees que todos en tu grupo puedan ser tus amigos?
NO
8. ¿Qué haces cuando observas que tus compañeros ofenden a otros?
ME DA TRISTEZA
9. ¿Te gustaría que todos fueran tus amigos?
SÍ
10. ¿Si tuvieras que cambiar algo de tu grupo, que sería?
DAR UN POCO MÁS DE CALIFICACIONES

Encuesta sobre la convivencia escolar

1. ¿Cómo te llamas?

Andrea Yamila Lopera Rivera

2. ¿Qué opinas sobre la convivencia?

que la convivencia es para que puedas convivir con mas niños y niñas.

3. ¿Qué tanto te cuesta integrarte con todos tus compañeros?

me cuesta un poquito por que yo no soy igual que los demas soy muy diferente a los demas.

4. ¿Cómo es tu relación con tus compañeros?

Me relaciono muy bien con mis compañeros y compañeras del salon pero me va muy bien.

5. ¿Hay alguien en tu grupo que te agrede o te insulta?

No.

6. ¿Te gusta asistir a la escuela? ¿Por qué?

Si, por que me entretengo toda la mañana y así no me aburro en las mañanas.

7. ¿Crees que todos en tu grupo puedan ser tus amigos?

Si

8. ¿Qué haces cuando observas que tus compañeros ofenden a otros?

le abiso al profe o si no le digo al niño o niña que ya no le diga cosas.

9. ¿Te gustaría que todos fueran tus amigos?

Si por que conviviría mas con ellos

10. ¿Si tuvieras que cambiar algo de tu grupo, que sería?

a los que agredan y a los que son malos y a hablar con ellos.

Encuesta sobre convivencia (para el profesor)
SU NOMBRE:

1. ¿Cree usted que la convivencia influye en el aprendizaje? ¿De qué modo?

Si, Porque debe de existir una estrecha relación entre los alumnos para que puedan trabajar en conjunto y poder desarrollar algunas actividades por binas o en equipo.

2. ¿Cómo mejoraría la convivencia en su salón?
Mediante algunas técnicas de integración grupal

3. ¿Qué valores son primordiales en una buena convivencia según su criterio?

Ante todo sería primeramente el respeto, la tolerancia, y la equidad.

4. ¿Ha sido para usted la convivencia algo difícil en algún momento de su vida?

Creo que no, porque el hombre por naturaleza tiende a convivir con las demás personas.

5. ¿Cómo definiría la convivencia en el ámbito escolar? Mediante la interrelación alumno-alumno, y maestro-alumno

6. ¿Cuáles son los problemas más frecuentes en su escuela?

- Lecto-escritura.
- Razonamiento lógico matemático.
- Comprensión lectora

7. ¿Cuáles son los problemas más frecuentes en su aula de clase?

- La convivencia
- Escritura
- Comprensión lectora
- Razonamiento lógico matemático

Anexo D

Evaluación diagnóstica de los alumnos

CONCENTRADO DE CALIFICACIONES DE EVALUACION DIAGNOSTICA 6º. GRADO GRUPO "C"
 ESCUELA PRIMARIA "IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO" C.C.T. 24DPR20692

CICLO ESCOLAR: 2017 - 2018.

No.	NOMBRE DEL ALUMNO	ESPAÑ.	MAT.	CIENC. NAT.	GEOGRAFIA	HISTORIA	FORM. CIV. Y ETICA	PROMEDIO
1	ALEMAN TORRES FABIO ALEJANDRO	8.0	8.0	9.0	9.0	5.5	7.0	7.7
2	BALDERAS ULLOA KEVIN URIEL	7.0	3.6	5.0	4.5	3.5	5.0	4.7
3	CEDILLO ZUÑIGA REGINA	9.0	7.0	10	10	9.0	9.0	9.0
4	CORDOVA AVILA BRANDON ALEJANDRO	5.0	5.0	4.0	1.0	2.5	1.0	3.0
5	DE LEON TORRES BRAYAN JOSE	7.0	5.2	8.0	6.0	4.0	4.0	5.7
6	DELGADO ROSALINDA	3.0	2.8	6.0	4.0	3.0	5.0	3.9
7	GARCIA DIAZ CANDY PAULETH	10	6.0	9.0	9.0	5.0	6.0	7.5
8	GARCIA MOLINA ANGAL RAUL	7.0	4.8	8.0	5.5	3.0	5.0	5.5
9	GONZALEZ MARTINEZ MIGUEL ALBERTO	4.5	2.0	7.0	7.0	4.0	5.0	4.9
10	HERNANDEZ CORDONADO YORDI	8.0	5.2	4.5	4.0	3.0	5.0	4.9
11	JUAREZ LOPEZ ESTRELLA YUSLENDI	7.0	6.0	9.0	8.0	3.0	9.0	7.0
12	LEIZA MATA CHRISTIAN HASSIEL	8.0	4.8	9.0	9.0	6.0	7.0	7.3
13	LOERA RIVERA ANDREA JAMILA	8.0	7.0	9.0	8.0	4.5	8.0	7.4
14	MARTINEZ MEDRANO FRIDA VANESSA	7.0	6.0	8.0	6.0	4.5	7.0	6.4
15	MARTINEZ MENDOZA ILAI JAMIL	7.0	8.0	10	7.0	4.0	8.0	7.3
16	MATA CORTES DENIS GUADALUPE	7.0	3.6	8.0	5.0	2.5	6.0	5.3
17	MENDEZ PUENTE ARTURO	6.0	8.0	7.0	5.0	5.5	8.0	6.5
18	MUNIZ CORTEZ DEBANHI CAMILA	5.7	4.8	8.0	7.0	5.0	5.0	5.9
19	PICASSO JIMENEZ LUIS EDUARDO	6.0	4.4	8.0	7.0	6.0	5.0	6.0
20	ROJAS ORTEGA ANGEL ABISAY	9.0	8.0	8.0	7.0	7.0	9.0	8.0
21	RUIZ CORTEZ CYNTHIA GUADALUPE	4.0	4.0	3.0	4.0	4.0	4.0	3.8
22	SANCHEZ HERNANDEZ ERIKA GUADALUPE	6.0	8.0	8.0	8.0	9.0	8.0	7.8
23	TORRES SERENO ANTONY GABRIEL	5.2	4.0	6.0	4.0	3.0	2.0	4.0
24	VILLANUEVA ZUÑIGA FRANCISCO JAIR	7.0	6.0	8.0	8.0	4.5	6.0	6.5
25	YAÑEZ DE LEON DANIELA LIZETH	8.0	7.0	9.0	8.0	9.0	9.0	8.3
26	ZAMORA MOLINA FRANCELY NATALY	4.2	3.6	8.0	6.0	4.0	7.0	5.4
	PROMEDIO POR ASIGNATURA	6.6	5.4	7.5	6.7	4.7	6.1	6.1

ATENTAMENTE

MAESTRO DE GRUPO

EL DIRECTOR DE LA ESCUELA

PROFR. JUAN ANTONIO CRUZ ALVARADO

PROFR. JOSE TOMAS VAZQUEZ BUSTOS.

Cronograma

[illegible]

Anexo F

Aplicación de la estrategia "Lluvia de abrazos"



Anexo G

Aplicación de la estrategia "Imitando sentimientos y emociones"



Anexo H

Aplicación de la estrategia "Dibujando sentimientos y emociones"



Anexos I

Aplicación de la estrategia "Conferencia: La importancia de una buena convivencia"



